

SPIS TREŚCI

WSTĘP	5
ROZDZIAŁ 1. RYS HISTORYCZNY SZTUKI OGRODNICZEJ	7
1.1. Wstęp	7
1.2. Ogrody władców starożytnych (do V w. p.n.e.)	7
1.3. Zielen w kulturze greckiej i rzymskiej (od V w. p.n.e do IV w. n.e.)	10
1.4. Sztuka ogrodnicza średniowiecza	12
1.5. Sztuka mauretańska w Europie (VIII-XIII w.)	15
1.6. Ogrody w Chinach i Japonii (VII-VIII w.)	15
1.7. Renesans w sztuce ogrodniczej (XV - XVI w.)	16
1.8. Barokowe ogrody (XVI-XVII w.)	17
1.9. Francuskie ogrody klasyczne (XVII-XVIII w.)	21
1.10. Charakterystyczne elementy ogrodów w XVII i XVIII w.	24
1.11. Barokowe ogrody w Holandii (XVII-XVIII w.)	26
1.12. Ogrody późnego baroku - rokoka (XVIII w.).....	26
1.13. Angielski styl w sztuce ogrodniczej	26
1.14. Ogrody i parki klasycystyczne i romantyczne (XVIII-XIX w.)	30
1.15. Charakterystyczne elementy ogrodów w XVIII i XIX w.	33
ROZDZIAŁ 2. TERENY ZIELENI WE WSPÓŁCZESNYM MIEŚCIE	37
2.1. Wstęp	37
2.2. Systemy zieleni w miastach	37
2.3. Rodzaje terenów zieleni miejskiej	41
2.4. Zielen ogólnie dostępna	41
2.5. Zielen o ograniczonej dostępności	49
2.6. Zielen towarzysząca obiektom użyteczności publicznej	53
2.7. Zielen w osiedlach mieszkaniowych	56
3. ROZDZIAŁ 3. ELEMENTY WYPOSAŻENIA TERENÓW ZIELENI	63
3.1. Urządzenia terenowe i komunikacja.....	63
3.1.1. Wstęp	63
3.1.2. Urządzenia związane z ukształtowaniem terenu	64
3.1.3. Elementy komunikacji	69
3.2. Urządzenia wodne i towarzyszące im formy architektoniczne	72
3.2.1. Wstęp, rys historyczny	72
3.2.2. Zbiorniki wodne	73
3.2.3. Źródła i studnie	75
3.2.4. Wodozbiory i pompy	77
3.2.5. Fontanny	78
3.2.6. Mosty i kładki	80

3.3. Budowle ogrodowe	82
3.3.1. Altany	82
3.3.2. Ogrodzenia	85
3.4. Drobne formy architektoniczne	89
3.4.1. Wyposażenie ogrodów dziecięcych, piaskownice, brodziki	89
3.4.2. Elementy wyposażenia służące do wypoczynku	90
3.4.3. Formy rzeźbiarskie	92
3.4.4. Urządzenia związane bezpośrednio z roślinami	94
ROZDZIAŁ 4. KSZTAŁTOWANIE KOMPOZYCJI TERENÓW ZIELENI	97
4.1. Wstęp	97
4.2. Główne zasady kompozycji	97
4.3. Elementy kompozycji zieleni	102
4.4. Wybrane myśli na temat kompozycji ogrodów historycznych	103
ROZDZIAŁ 5. WYBRANE ZAGADNIENIA PRAWNE DOTYCZĄCE	
TERENÓW ZIELENI	106
5.1. Wstęp	106
5.2. Ochrona przyrody	106
5.3. Ochrona i kształtowanie środowiska	107
5.4. Zagospodarowanie przestrzenne	108
5.5. Idee rozwoju miejskich terenów zieleni i krajobrazu	109
5.6. Wymogi prawne dotyczące sadzenia drzew i krzewów	110
ROZDZIAŁ 6. METODY SPORZĄDZANIA DOKUMENTACJI	
TERENÓW ZIELENI	112
6.1. Wstęp	112
6.2. Rodzaje stosowanej dokumentacji	112
6.3. Rysunek techniczny jako forma zapisu projektu i inwentaryzacji	116
6.4. Wykaz wybranych norm i oznaczeń map geodezyjnych przydatnych w dokumentacji terenów zieleni	120
PIŚMIENICTWO	125
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA	126
ŹRÓDŁA ILUSTRACJI	126
AKTY PRAWNE PRZYDATNE PRZY PROJEKTOWANIU	
TERENÓW ZIELENI	127