

Spis treści

Stanisław G a w l i k: Wstęp	5
Kazimierz J a s i ń s k i: Genealogia Piastów legnicko-brzeskich	9
Alicja K a r ł o w s k a-K a m z o w a: Kultura artystyczna na dworze książąt brzeskich w drugiej połowie XIV i początku XV wieku	25
Konstanty K a l i n o w s k i: Gloryfikacja dynastii piastowskiej w sztuce Śląska wieku XVII i XVIII	39
Marian K u t z n e r: Kościół Św. Mikołaja w Brzegu. Przyczynek do badań nad śląską szkołą architektoniczną z XIV wieku	61
Jerzy M o r a w s k i: Warunki rozwoju kultury muzycznej na Śląsku w okresie średniowiecza	97
Elżbieta W i t k o w s k a-Z a r e m b a: Myśl muzyczna na Śląsku od XIII do połowy XVII wieku	121
Zofia S t ę s z e w s k a: Nurt świecki w kul- turze muzycznej Śląska	141
Izabella B o r o w i e c: Omówienie dyskusji	161