

SPIS TREŚCI

Spis ilustracji	IX
1. Wstęp	
Nowe „Nowe Chiny”	1
2. Poszukiwanie socjalizmu	
Od wyzwolenia do utopii	19
3. Mao Zedong kontra partia	
Od kultu do rewolucji kulturalnej	43
4. Buntownicza alternatywa	
Od 1919 roku do Czerwonej Gwardii	61
5. Druga rewolucja kulturalna	
Nieudana wielka debata	81
6. Ekonomia górą	
Modernizacja Chin	103
7. Przekształcenie chłopskich Chin	
Powstanie przedsiębiorstw wiejskich	125
8. Narastający sprzeciw	
Poeci a demokracja	147
9. Partia pod presją	
Reforma i reakcja	173
10. Naukowcy zabierają głos	
Humanizm czy burżuazyjny liberalizm?	197
11. Drzwi otwierają się szeroko	
Chiny a gospodarka światowa	219