

Spis treści

Od autorki	5
1 Wolność i fatum w biografii Aleksandra Puszkina	11
2 <i>Ustęp</i> III części <i>Dziadów</i> i jego rosyjskie konteksty	71
3 <i>Poeta i świat</i> , czyli Raskolnikow po polsku	137
4 Romantyczni skazańcy i carski teatr grozy	149
5 Od pięciu ofiar do pięciu szubienic	161
Indeks	179