

SPIS RZECZY

Maria ANIŚKOWICZ-SWIDERSKA: Poezja Sylwii Plath jako odbicie tragicznego widzenia świata	7
Wojciech KALAGA: Dezintegracja fizyczna w powieściach Samuela Becketta	17
Maria ŁOBZOWSKA: Aspekt tragizmu w powieściach społecznych Henry Jamesa	37
George SEBOUHAN: Apokaliptyczna wizja świata i amerykański charakter narodowy	48
Maria SZCZYGIEŁ: „Kontrapunkt” Aldousa Huxleya satyrycznym przedstawieniem tragizmu lat dwudziestych	65
Andrzej WICHER: Wizja zagrożonej utopii we „Władcy pierścieni” J. R. R. Tolkiena (esej o pojmowaniu tragiczności)	76
Marta WISZNIOWSKA: John Whiting a dramat obyczajowy. Rekonesans krytyczny	89

THE LIST OF CONTENTS

Maria ANIŚKOWICZ-SWIDERSKA: The Hate Poems of Sylvia Plath	7
Wojciech KALAGA: Disintegration of the Body in the Novels of Samuel Beckett	17
Maria ŁOBZOWSKA: The Tragic Implications of Henry James's Social Novels	37
George SEBOUHAN: Apocalyptic Vision and the American Character	48
Maria SZCZYGIEŁ: „Point Counter Point” as Aldous Huxley's Satirical Expression on the Tragic 1920's	65
Andrzej WICHER: The Disturbed Utopia of „The Lord of the Rings” by John Ronald Revel Tolkien (an essay on the understanding of tragicality)	76
Marta WISZNIOWSKA: John Whiting and the Well-Made Play. A Reconnaissance	89

ОГЛАВЛЕНИЕ

Мария АНИСЬКОВИЧ-СЪВИДЕРСКА: Поэзия Сильвии Плат как отражение трагического видения мира	7
Войцех КАЛЯГА: Физическая дезинтеграция в романах Самюэля Беккетта	17
Мария ЛОВЗОВСКА: Аспект трагизма в общественных романах Генри Джеймса	37
Джордж СЕБОУЕН: Апокалипсическое видение мира и американский национальный характер	48