

Spis treści

Wprowadzenie

Tomasz Grzyb, Anna M. Ziółkowska

Nauczanie zdalne po pandemii – czy (i jak) zostanie z nami,
gdy nie będzie już koniecznością? 7

Rozdział I

Anna Hełka

W jakim stopniu zajęcia zdalne mogą zastąpić zajęcia w sali?

Studium przypadku natychmiastowej transformacji

Uniwersytetu SWPS w uniwersytet zdalny w trakcie

pandemii w 2020 roku 27

Rozdział 2

Łukasz Tanaś

Innowacje dydaktyczne: HyFlex i zbliżone schematy

– zastosowania 59

Rozdział 3

Agnieszka Kozłowska

Student Experience Design, czyli projektowanie doświadczeń

kształcenia zdalnego 101

Rozdział 4

Aleksandra Dopierała

Jak budować zajęcia zdalne, które sprzyjają

zaangażowaniu studenta? 129

Rozdział 5

Joanna M. Kwaśniewska

Trening twórczości: od tradycyjnych spotkań w sali

do pracy online 153

Rozdział 6

Jakub Kuś

Wygrać wiedzę: rola gier w zwiększaniu skuteczności

nauczania zdalnego podczas pandemii COVID-19 183

Rozdział 7

*Natalia Frankowska, Edyta Bonk, Katarzyna Kulwicka,
Agnieszka Mościcka-Teske, Małgorzata Piasecka,
Patrycja Stawiarska, Łukasz Tanaś, Anna M. Ziółkowska*
Dwie strony medalu? O zaletach i wadach w(y)łączonych
kamer podczas zajęć zdalnych 207

Rozdział 8

Katarzyna Kulwicka, Agnieszka Mościcka-Teske
Pandemia a zdrowie psychiczne. Praca ze studentami
z zaburzeniami zdrowia psychicznego..... 239

Autorzy rozdziałów..... 267