

SPIS TREŚCI

WSTĘP.

W poprzednim wcieleniu 5

W SZADKU.

Tato płacze, a dla mnie liczy się Niemen 9

W ZDUŃSKIEJ WOLI.

Cała klasa głosuje, a ja mówię na co 25

W ŁODZI.

Presley rozwiódł się z Priscillą, a ja jestem szczęśliwy 35

W WARSZAWIE.

Chcesz pracować w Trójce? Nie rób niczego głupiego 53

W DALEKIM ŚWIECIE.

Czuję się bezpiecznie i anonimowo 91

W MIESZKANIU.

Uciekam w sny kolorowe, fabularne, pełnometrażowe 139

Marek Niedźwiecki wyłącza mikrofon i po cichu opuszcza Myśliwiecką. W domu czekają Billie Holiday (na chandrę) i Genesis (w godzinie melancholii). Zaszywa się pośród płyt, w ciepłym szlafroku. Lubi pomyśleć sobie o Australii jak o kochance, do której ucieka od Trójki. Lubi też przestraszyć się przed snem, najlepiej amerykańskim horrorem. Wtedy śpi spokojnie. W życiu pozaradiowym lubi być niewidzialny i nieuchwytny. Napisał o tym książkę.

Gdyby nie Niedźwiedź, Polacy dawno by się wzajemnie wyróżnili. Na szczęście On i jego „Lista przebojów” łagodzą obyczaje. Dlatego powinniśmy mu wystawić pomnik z napisem na cokole: „Markowi Niedźwieckiemu Rodacy, żywi”.

Grzegorz Miecugow