

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	5
HISTORIA BIBLIOTEK I KSIĘGOZBIORÓW	
Wiesława Gmiterek Drukarnia Akademii Zamojskiej i jej wydawnictwa w zbiorach Biblioteki Głównej UMCS w Lublinie	9
Radosław Gaziński Z dziejów biblioteki kościoła św. Mikołaja w Szczecinie w XVIII w.	17
Grażyna Kwapisiewicz Księgozbiór Gdańskiego Towarzystwa Przyrodniczego i jego zachowana część w zbiorach Biblioteki Głównej Politechniki Gdańskiej.....	25
Agnieszka Chlebowska Z dziejów kultury umysłowej na Pomorzu. Księgozbiory domowe szlachcianek z I połowy XIX w.	34
Piotr Piłata Historia powstania Biblioteki Publicznej w Zakopanem (obejmuje lata 1874–1914)	44
Halina Ganińska Książka i księgozbiory techniczne w bibliotekach Poznania w latach 1945–2004: próba zapisu.....	54
Anna Piechota Najcenniejsze zbiory Biblioteki Parafialnej św. Wojciecha w Mikołowie	65
PROMOCJA KSIĄŻKI TRADYCYJNEJ	
Monika Krzywicka W poszukiwaniu czytelnika. Targi książki, kiermasze i jarmarki jako forma promocji literatury	79
Joanna Wróbel Promocja książki wydawców katolickich w Polsce na podstawie analizy zawartości „Gościa Niedzielnego” (1992–2007).....	89
Lidia Mikołajuk Dyskusyjne Kluby Książki — przenoszenie wzorów brytyjskich do Polski na przykładzie współpracy British Council i Instytutu Książki.....	101
Marzena Kowalska Literackie serie wydawnicze w Polsce w latach 1921–1999	109
KSIĄŻKA TRADYCYJNA, KSIĄŻKA CYFROWA, RYWALIZACJA CZY KOEGZYSTENCJA?	
Urszula Ganakowska Wyrok na książkę tradycyjną?	129
Sebastian D. Kotuła, Jarosław Pacek Czytelnik w drodze po... informacje	133
Ewa Cieślińska, Kinga Żmigrodzka Czy na pewno zagrożenie? Książka cyfrowa jako alternatywa i ratunek dla książki drukowanej na przykładzie Dolnośląskiej Biblioteki Cyfrowej.....	141
Alicja Kruszyńska Przedwojenny księgozbiór dotyczący kultury fizycznej w zbiorach Biblioteki Akademii Wychowania Fizycznego i Sportu im. Jędrzeja Śniadeckiego w Gdańsku „Ocalić przeszłość dla przyszłości”, czyli droga książki od formy tradycyjnej do elektronicznej.....	151
Jarosław Pacek, Sebastian D. Kotuła Książka wolna od formy.....	163
Piotr G. Zieliński Nielegalny obieg e-książek science fiction i fantasy w Polsce	171

Urszula Ganakowska, Czesław Ślusarczyk	
Książka dla niewidomych – wczoraj, dziś i jutro	178
Agnieszka Biały	
Formy opraw książkowych — dotyk skórzanej okładki czy wirtualna prezentacja	188

PREFERENCJE WSPÓŁCZESNEGO CZYTELNIKA BIBLIOTEKI AKADEMICKIEJ

Małgorzata Cieśluk	
Wybrane uwagi na temat czytelnika w kulturze greckiego antyku	199
Małgorzata Zmitrowicz	
E-book do poduszki? Wyniki badań ankietowych przeprowadzonych wśród użytkowników Biblioteki Głównej Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy	212
Beata Kurek	
Papier czy ekran — losy czytelnictwa w dobie Internetu	231
Evelina Kristanova	
Książka elektroniczna a drukowana — preferencje czytelnicze na podstawie badań	243
Alicja Spaleniak, Helena Olszewska	
E czy print — co wybierają czytelnicy Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu?	255
Mirosława Różycka	
Książka drukowana czy elektroniczna? Preferencje czytelników Biblioteki Głównej Uniwersytetu Szczecińskiego	263
Elżbieta Kochan	
Goodbye Gutenberg! Czy pokochamy e-książki?	273
Elżbieta Skubała	
Forma książki technicznej — oczekiwania środowiska naukowego Politechniki Łódzkiej w kontekście oferty i możliwości biblioteki	281
Elżbieta Czerwińska, Anna Jańczyk	
Obcowanie z książką w XXI wieku — potrzeby i oczekiwania użytkowników bibliotek akademickich	304
Małgorzata Furgal	
Doświadczenia w korzystaniu z książki elektronicznej	311
Mariusz Polarczyk, Renata Tomaszewska	
Drukowane i elektroniczne. Synergia czy wykluczenie	320
Paweł Pioterek, Janina Przybyś	
Kilka refleksji na temat książki elektronicznej	334
Marzena Taterczyńska, Dagmara Budek, Edyta Rogowska	
Współczesna książka medyczna	342
Agnieszka Komorowska, Magdalena Rachwańska	
Zainteresowanie literaturą marynistyczną studentów Akademii Morskiej w Szczecinie	350
Agnieszka Kowalczyk	
Biblioteki studenckie w Płocku	356
Elżbieta Broda	
Wpływ transformacji systemowej na rozwój czytelnictwa w bibliotekach publicznych Pomorza Środkowego po 1989 roku	365
NA MARGINESIE KSIĄŻKI I CZYTELNICTWA	
Stanisława Kurek-Kokocińska	
W świecie książek od dzieciństwa: szkic inspirowany lekturą autobiografii	375
Elżbieta Kaluża, Zygmunt Kaluża	
Motyw czytania na polskich znakach pocztowych	383
Dorota Gill-Tarnowska	
Relacje książka — czytelnik, od lektury intensywnej do technik szybkiego czytania	397