

Spis treści

	<i>Str.</i>
Uwagi wstępne	3
DZIAŁ I. Organizacja resortu kultury i sztuki	5
Wprowadzenie	5
1. Ustawa z dnia 4 maja 1982 r. o urzędzie Ministra Kultury i Sztuki (Dz. U. Nr 14, poz. 112)	7
2. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 25 kwietnia 1983 r. w sprawie szczegółowego zakresu i trybu działania Ministra Kultury i Sztuki (Dz. U. Nr 32, poz. 150)	9
3. Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 czerwca 1997 r. w sprawie nadania statutu Ministerstwu Kultury i Sztuki (Dz. U. Nr 67, poz. 424)	17
4. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 9 lipca 1996 r. w sprawie utworze- nia stanowiska sekretarza stanu w Ministerstwie Kultury i Sztuki (Dz. U. Nr 90, poz. 408)	31
DZIAŁ II. Prowadzenie i organizowanie działalności kulturalnej	31
Wprowadzenie	31
1. Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (jedn. tekst: Dz. U. z 1997 r. Nr 110, poz. 721 i Nr 5, poz. 24)	34
2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 maja 1992 r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach kultury (Dz. U. Nr 46, poz. 206)	47
3. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 grudnia 1996 r. w sprawie szczegółowych zasad, trybu i wysokości przyznawania dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (Dz. U. Nr 155, poz. 764)	60
4. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 grudnia 1996 r. w sprawie szczegółowych zasad, trybu i wysokości przyznawania stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochro- ną dóbr kultury (Dz. U. Nr 155, poz. 765)	63

5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 17 lutego 1992 r. w sprawie sposobu prowadzenia rejestru instytucji kultury (Dz. U. Nr 20, poz. 80)	64
6. Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 2 marca 1992 r. w sprawie ramowego regulaminu konkursu na dyrektora instytucji kultury (M.P. Nr 10, poz. 70)	68
7. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 marca 1992 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników niektórych instytucji kultury (Dz. U. Nr 35, poz. 151; zm.: Dz. U. z 1992 r. Nr 58, poz. 284; Dz. U. z 1993 r. Nr 42, poz. 196; Dz. U. z 1994 r. Nr 28, poz. 101 i Nr 120, poz. 586; Dz. U. z 1995 r. Nr 14, poz. 65; Dz. U. z 1996 r. Nr 20, poz. 92 z 1997 r. Nr 37, poz. 23)	70
8. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 marca 1992 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych (Dz. U. Nr 35, poz. 152; zm.: Dz. U. z 1992 r. Nr 58, poz. 285; Dz. U. z 1993 r. Nr 42, poz. 197; Dz. U. z 1994 r. Nr 28, poz. 102, Nr 72, poz. 318 i Nr 120, poz. 587; Dz. U. z 1995 r. Nr 17, poz. 81, Nr 92, poz. 458 i Nr 122, poz. 591; Dz. U. z 1996 r. Nr 121, poz. 570; z 1997 r. Nr 37, poz. 232)	82
DZIAŁ III. Ochrona dóbr kultury i muzea	111
Wprowadzenie	111
Rozdział I. Ochrona dóbr kultury i muzea – ustawy i akty wykonawcze	115
1. Ustawa z dnia 15 lutego 1962 r. o ochronie dóbr kultury (Dz. U. Nr 10, poz. 48; zm.: Dz. U. z 1983 r. Nr 38, poz. 173; Dz. U. z 1989 r. Nr 35, poz. 192; zm. wyn. z Dz. U. z 1990 r. Nr 34, poz. 198; zm.: Dz. U. z 1990 r. Nr 56, poz. 322; Dz. U. z 1995 r. Nr 141, poz. 692; z 1996 r. Nr 106, poz. 496 i z 1997 r. Nr 5, poz. 24)	114
2. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 23 kwietnia 1963 r. w sprawie prowadzenia rejestru zabytków i centralnej ewidencji zabytków (Dz. U. Nr 19, poz. 101; zm.: Dz. U. z 1986 r. Nr 42, poz. 204)	134
3. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 stycznia 1994 r. o zasadach i trybie udzielania zezwoleń na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytkach oraz prac archeologicznych i wykopaliskowych, warunkach ich prowadzenia i kwalifikacji osób, które mają prawo prowadzenia tej działalności (Dz. U. Nr 16, poz. 55)	138
4. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 października 1995 r. w sprawie trybu, rodzaju i wysokości udzielania nagród za znaleziska i wykopaliska archeologiczne (Dz. U. Nr 120, poz. 580)	145
5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 lipca 1963 r. w sprawie szczegółowego trybu postępowania przy przejmowaniu zabytków ruchomych na własność Państwa (Dz. U. Nr 32, poz. 183)	147

6. Uchwała Nr 179 Rady Ministrów z dnia 8 grudnia 1978 r. w sprawie wykorzystania zabytków nieruchomości na cele użytkowe (M.P. Nr 37, poz. 142)	149
7. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 czerwca 1965 r. w sprawie trybu zgłaszania wniosków oraz wydawania zaświadczeń i zezwoleń na wywóz za granicę dóbr kultury (Dz. U. Nr 31, poz. 206)	155
8. Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 26 stycznia 1963 r. w sprawie społecznej opieki nad zabytkami (M.P. Nr 17, poz. 97)	158
9. Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24)	161

Rozdział II. Przepisy związkowe 171

10. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 9 lipca 1993 r. w sprawie trybu udzielania poręczeń wypłaty odszkodowania ze środków budżetu państwa za zniszczony, uszkodzony, lub skradziony eksponat składający się na zagraniczną wystawę artystyczną (Dz. U. Nr 64, poz. 306)	171
11. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 20 sierpnia 1996 r. w sprawie Pełnomocnika Rządu do Spraw Polskiego Dziedzictwa Kulturalnego za Granicą (Dz. U. Nr 107, poz. 504)	173
12. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 8 marca 1967 r. w sprawie zbywania niektórych ruchomości stanowiących własność Państwa lub podlegających sprzedaży przez organy administracji państwowej na podstawie przepisów szczególnych (Dz. U. Nr 9, poz. 41; zm.: Dz. U. z 1984 r. Nr 14, poz. 61)	175
13. Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 20 lutego 1967 r. w sprawie sposobu przechowywania znalezionych przedmiotów o wartości naukowej lub artystycznej (M.P. Nr 14, poz. 69)	177
14. Ustawa z dnia 31 stycznia 1959 r. o cmentarzach i chowaniu zmarłych (tekst jedn.: Dz. U. z 1972 r. Nr 47, poz. 298; zm.: Dz. U. z 1989 r. Nr 29, poz. 154; z 1990 r. Nr 34, poz. 198; z 1991 r. Nr 64, poz. 271) . .	179
15. Ustawa z dnia 27 października 1994 r. o autostradach płatnych (Dz. U. Nr 127, poz. 627; zm.: Dz. U. z 1996 r. Nr 106, poz. 496 i Nr 156, poz. 775)	181
16. Rozporządzenie Ministra Ochrony Środowiska, Zasobów Naturalnych i Leśnictwa z dnia 5 czerwca 1995 r. w sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać oceny oddziaływania autostrady na środowisko, grunty rolne i leśne oraz na dobra kultury objęte ochroną (Dz. U. Nr 64, poz. 332) . .	184

DZIAŁ IV. Prawo biblioteczne 187

Wprowadzenie 187

1. Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. Nr 85, poz. 539)	189
2. Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 sierpnia 1970 r. w sprawie zasad ewidencji materiałów bibliotecznych, ich wyceny i inwentaryzacji oraz odpisywania ubytków w tych materiałach (M.P. Nr 29, poz. 245)	198

3. Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 lutego 1973 r. w sprawie zasad wymiany, nieodpłatnego przekazywania i sprzedaży materiałów bibliotecznych (M.P. z 1974 r. Nr 9, poz. 54)	200
4. Zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 marca 1980 r. w sprawie zasad wypożyczania międzybibliotecznego (M.P. Nr 12, poz. 54)	205
5. Uchwała Rady Ministrów z dnia 20 sierpnia 1968 r. w sprawie ustalenia wykazu bibliotek zaliczonych do bibliotek naukowych (M.P. Nr 36, poz. 253; zm.: M.P. z 1971 r. Nr 11, poz. 89; M.P. z 1973 r. Nr 22, poz. 129; M.P. z 1974 r. Nr 2, poz. 11; M.P. z 1978 r. Nr 27, poz. 94)	209
6. Ustawa z dnia 7 listopada 1996 r. o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych (Dz. U. Nr 152, poz. 722)	211
7. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 6 marca 1997 r. w sprawie wykazu bibliotek uprawnionych do otrzymywania egzemplarzy obowiązkowych poszczególnych rodzajów publikacji oraz zasad i trybu ich przekazywania (Dz. U. Nr 29, poz. 161)	214
DZIAŁ V. Prawo filmowe	216
Wprowadzenie	216
1. Ustawa z dnia 16 lipca 1987 r. o kinematografii (Dz. U. Nr 22, poz. 127; zm.: Dz. U. z 1989 r. Nr 6, poz. 33 i Nr 35, poz. 192; Dz. U. z 1990 r. Nr 89, poz. 517)	218
2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 grudnia 1987 r. w sprawie zasad postępowania rejestrowego oraz prowadzenia rejestru instytucji filmowych (Dz. U. Nr 38, poz. 217)	233
3. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 22 lutego 1988 r. w sprawie szczegółowych zasad gospodarki finansowej instytucji filmowych (Dz. U. Nr 9, poz. 67)	236
4. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 16 czerwca 1995 r. w sprawie wykonywania niektórych zawodów filmowych (Dz. U. Nr 78, poz. 392; zm.: Dz. U. z 1997 r. Nr 99, poz. 611).	245
5. Uchwała Komitetu Kinematografii z dnia 27 lutego 1996 r. w sprawie trybu postępowania w sprawach udzielania i cofania upoważnień do produkcji, opracowania, dystrybucji i rozpowszechniania filmów (M.P. Nr 50, poz. 470)	250
6. Zarządzenie Przewodniczącego Komitetu Kinematografii z dnia 19 maja 1995 r. w sprawie opłat za udzielanie upoważnień do produkcji, opracowania, dystrybucji i rozpowszechniania filmów (M.P. Nr 29, poz. 343)	252
DZIAŁ VI. Prawa autorskie i pokrewne	253
Wprowadzenie	253
1. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 24, poz. 83; zm. sprost.: Dz. U. z 1994 r. Nr 43, poz. 170; zm.: Dz. U. z 1997 r. Nr 43, poz. 272)	257

2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 5 grudnia 1995 r. w sprawie wysokości, szczegółowych zasad pobierania i odprowadzania opłat od czystych nośników i urzędzeń służących do utrwalania utworów dla własnego użytku osobistego oraz wskazania organizacji zbiorowego zarządzania właściwych do ich pobierania (Dz. U. z 1996 r. Nr 1, poz. 5) 288
3. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 22 grudnia 1994 r. w sprawie wysokości opłat na Fundusz Promocji Twórczości od egzemplarzy utworów, których autorska ochrona majątkowa upłynęła, szczegółowych zasad wypłat z tego Funduszu oraz przyznawania z niego stypendiów i pomocy socjalnej (Dz. U. Nr 138, poz. 735) 290
4. Obwieszczenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 21 lipca 1995 r. w sprawie ogłoszenia decyzji Ministra Kultury i Sztuki o udzieleniu zezwoleń na podjęcie działalności organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi (M.P. Nr 39, poz. 472; zm.: M.P. z 1996 r. Nr 12, poz. 143) 293
5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 22 grudnia 1994 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu działania Komisji Prawa Autorskiego, wynagradzania jej członków, wysokości opłat za postępowanie przed tą komisją oraz zasad ich wnoszenia (Dz. U. Nr 138, poz. 736) 308

DZIAŁ VII. Szkolnictwo artystyczne 311

Wprowadzenie 311

1. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (jedn. tekst: Dz. U. z 1996 r. Nr 67, poz. 329; zm.: Dz. U. z 1996 r. Nr 106, poz. 496 i z 1997 r. Nr 28, poz. 153) 314
2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 grudnia 1992 r. w sprawie określenia typów szkół artystycznych publicznych i niepublicznych o uprawnieniach szkół publicznych (Dz. U. z 1993 r. Nr 4, poz. 17) 322
3. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 18 sierpnia 1993 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przeprowadzania egzaminów eksternistycznych w szkołach artystycznych oraz zasad odpłatności za ich przeprowadzanie (Dz. U. Nr 82, poz. 386) 324
4. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 26 maja 1992 r. w sprawie utworzenia Centrum Edukacji Artystycznej (Dz. U. Nr 47, poz. 210; zm.: Dz. U. z 1994 r. Nr 62, poz. 260) 328
5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 5 sierpnia 1997 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. Nr 99, poz. 610) 331
6. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 listopada 1994 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania do publicznych szkół i placówek artystycznych osób nie będących obywatelami polskimi oraz zasad odpłatności tych osób za naukę i opiekę w szkołach i placówkach (Dz. U. Nr 125, poz. 612) 337

7. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 6 grudnia 1993 r. w sprawie szczegółowych zasad sprawowania nadzoru pedagogicznego nad szkołami i placówkami artystycznymi oraz wykazu stanowisk i kwalifikacji niezbędnych do ich zajmowania (Dz.U. Nr 123, poz. 558)	340
8. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 września 1996 r. w sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać osoby zajmujące stanowiska dyrektorów oraz inne stanowiska kierownicze w poszczególnych typach szkół i placówek artystycznych (Dz. U. Nr 114, poz. 546)	343
9. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 17 marca 1997 r. w sprawie szczegółowych zasad i warunków udzielania i cofania zezwolenia na założenie publicznej szkoły artystycznej przez osobę prawną lub fizyczną (Dz. U. Nr 32, poz. 188)	345
10. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 17 października 1994 r. w sprawie określenia rodzaju, zasad tworzenia, przekształcania i likwidowania oraz zasad działania placówek doskonalenia zawodowego nauczycieli przedmiotów zawodowych szkół artystycznych (Dz. U. Nr 115, poz. 556) .	348
11. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 grudnia 1993 r. w sprawie szczegółowych zasad ustalania wysokości i udzielania dotacji średnim szkołom artystycznym niepublicznym o uprawnieniach szkół publicznych (Dz. U. Nr 127, poz. 587)	356
12. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (jedn. tekst: Dz. U. z 1997 r. Nr 56, poz. 357)	358

DZIAŁ VIII. Uprawnienia pracownicze i ubezpieczeniowe w sferze kultury i sztuki

.....	361
Wprowadzenie	361
Rozdział I. Uprawnienia pracownicze	363
1. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 29 października 1983 r. w sprawie dodatkowych płatnych urlopów dla niektórych pracowników zatrudnionych w muzeach martyrologicznych (Dz. U. Nr 60, poz. 274)	363
2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 2 września 1982 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach artystycznych (Dz. U. Nr 29, poz. 205)	364
3. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 28 kwietnia 1970 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy produkcji filmowej (Dz. U. Nr 12, poz. 113; zm.: Dz. U. z 1993 r. Nr 50, poz. 229)	371
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 1994 r. o zatrudnieniu i przeciwdziałaniu bezrobociu (jedn. tekst: Dz. U. z 1997 r. Nr 25, poz. 128; zm.: Dz. U. z 1997 r. Nr 28, poz. 153, Nr 41, poz. 255, Nr 63, poz. 403, Nr 93, poz. 569 i Nr 107, poz. 692)	392
5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 maja 1996 r. w sprawie określenia warunków zatrudniania i powierzania innej pracy cudzoziemcom w ramach usług artystycznych (Dz. U. Nr 65, poz. 320)	394

	<i>Str.</i>
Rozdział II. Prawo ubezpieczeń społecznych	396
6. Ustawa z dnia 27 września 1973 r. o zaopatrzeniu emerytalnym twórców i ich rodzin (jedn. tekst: Dz. U. z 1983 r. Nr 31, poz. 145; zm.: Dz. U. z 1986 r. Nr 42, poz. 202; z 1989 r. Nr 35, poz. 190; z 1990 r. Nr 36, poz. 206 i Nr 92, poz. 540; z 1991 r. Nr 104, poz. 450; z 1995 r. Nr 4, poz. 17; z 1996 r. Nr 100, poz. 461)	396
7. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 29 grudnia 1973 r. w sprawie uznawania działalności za twórczą oraz działania Komisji do Spraw Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców (Dz. U. z 1974 r. Nr 1, poz. 7)	402
8. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 17 sierpnia 1987 r. w sprawie wykonania ustawy o zaopatrzeniu emerytalnym twórców i ich rodzin (Dz. U. Nr 26, poz. 145; zm.: Dz. U. z 1990 r. Nr 7, poz. 41)	405
9. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 29 grudnia 1984 r. w sprawie ubezpieczenia społecznego niektórych osób wykonujących działalność zarobkową w zakresie wytwórczości ludowej i artystycznej (Dz. U. Nr 60, poz. 308)	407
DZIAŁ IX. Kultura i sztuka a podatki i działalność gospodarcza	409
Wprowadzenie	409
Rozdział I. Kultura i sztuka a podatki	412
1. Ustawa z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (jedn. tekst: Dz. U. z 1993 r. Nr 90, poz. 416; zm.: Dz. U. z 1993 r. Nr 134, poz. 646; z 1994 r. Nr 43, poz. 163, Nr 90, poz. 419; Nr 113, poz. 547, Nr 123, poz. 602 i Nr 126, poz. 626; z 1995 r. Nr 5, poz. 25 i Nr 133, poz. 654; z 1996 r. Nr 25, poz. 113, Nr 87, poz. 395, Nr 137, poz. 638, Nr 147, poz. 686 i Nr 156, poz. 776; z 1997 r. Nr 28, poz. 153, Nr 30, poz. 164, Nr 71, poz. 441, Nr 85, poz. 538 i Nr 96, poz. 592)	412
2. Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 14 grudnia 1995 r. w sprawie zryczałtowanego podatku dochodowego od przychodów ewidencjonowanych oraz od niektórych przychodów osiąganych przez osoby fizyczne (Dz. U. Nr 148, poz. 719; zm.: Dz. U. z 1996 r. Nr 35, poz. 153 i Nr 157, poz. 804)	419
3. Ustawa z dnia 15 lutego 1992 r. o podatku dochodowym od osób prawnych (jedn. tekst: Dz. U. z 1993 r. Nr 106, poz. 482; zm.: Dz. U. z 1993 r. Nr 134, poz. 646; z 1994 r. Nr 1, poz. 2, Nr 43, poz. 163, Nr 80, poz. 368, Nr 87, poz. 406, Nr 90, poz. 419, Nr 113, poz. 547, Nr 123, poz. 602 i Nr 127, poz. 627; z 1995 r. Nr 5, poz. 25, Nr 86, poz. 433, Nr 96, poz. 478, Nr 133, poz. 654 i Nr 142, poz. 704; z 1996 r. Nr 25, poz. 113, Nr 34, poz. 146, Nr 90, poz. 405; Nr 137, poz. 639, Nr 147, poz. 689; z 1997 r. Nr 9, poz. 44, Nr 28, poz. 153, Nr 79, poz. 484, Nr 96, poz. 592 i Nr 107, poz. 685)	424
4. Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 17 stycznia 1997 r. w sprawie amortyzacji środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych (Dz. U. Nr 6, poz. 35; zm.: Dz. U. z 1997 r. Nr 14, poz. 78)	431

5. Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 3 kwietnia 1992 r. w sprawie podatku dochodowego od niektórych rodzajów dochodów zagranicznych osób fizycznych i osób prawnych mających miejsce zamieszkania lub siedzibę za granicą (Dz. U. Nr 32, poz. 137; zm.: Dz. U. z 1993 r. Nr 42, poz. 195) .	437
6. Ustawa z dnia 8 stycznia 1993 r. o podatku od towarów i usług oraz o podatku akcyzowym (Dz. U. Nr 11, poz. 50; zm.: Dz. U. z 1993 r. Nr 28, poz. 127 i Nr 129, poz. 599; z 1994 r. Nr 132, poz. 670; z 1995 r. Nr 44, poz. 231 i Nr 142, poz. 702 i 703; z 1996 r. Nr 137, poz. 640)	439
7. Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 21 grudnia 1995 r. w sprawie wykonania przepisów ustawy o podatku od towarów i usług oraz o podatku akcyzowym (Dz. U. Nr 154, poz. 797; z 1996 r. Nr 107, poz. 506 i Nr 157, poz. 805; z 1997 r. Nr 61, poz. 389)	445
8. Ustawa z dnia 28 lipca 1983 r. o podatku od spadków i darowizn (jedn. tekst: Dz. U. z 1997 r. Nr 16, poz. 89)	450
9. Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 9 grudnia 1994 r. w sprawie opłaty skarbowej (Dz. U. Nr 136, poz. 705; zm.: Dz. U. z 1996 r. Nr 82, poz. 381)	452
10. Ustawa z dnia 12 stycznia 1991 r. o podatkach i opłatach lokalnych (Dz. U. Nr 9, poz. 31; zm.: Dz. U. z 1991 r. Nr 101, poz. 444; z 1992 r. Nr 21, poz. 86; z 1994 r. Nr 123, poz. 600; z 1996 r. Nr 91, poz. 409, Nr 149, poz. 704; z 1997 r. Nr 5, poz. 24 i Nr 107, poz. 689)	454
11. Ustawa z dnia 28 września 1991 r. o lasach (Dz. U. Nr 101, poz. 444; zm.: Dz. U. z 1992 r. Nr 21, poz. 85 i Nr 54, poz. 254; z 1994 r. Nr 1, poz. 3, i Nr 127, poz. 627; z 1995 r. Nr 147, poz. 713; z 1996 r. Nr 91, poz. 409; z 1997 r. Nr 54, poz. 349)	455
Rozdział II. Działalność kulturalna jako działalność gospodarcza	457
12. Ustawa z dnia 23 grudnia 1988 r. o działalności gospodarczej (Dz. U. Nr 41, poz. 324; zm.: Dz. U. z 1990 r. Nr 26, poz. 149, Nr 34, poz. 198, Nr 86, poz. 504; z 1991 r. Nr 31, poz. 128, Nr 41, poz. 179, Nr 73, poz. 321, Nr 105, poz. 452, Nr 106, poz. 457, Nr 107, poz. 460; z 1993 r. Nr 28, poz. 127, Nr 47, poz. 212, Nr 134, poz. 646; z 1994 r. Nr 27, poz. 96, Nr 127, poz. 627; z 1995 r. Nr 60, poz. 310, Nr 85, poz. 426, Nr 90, poz. 446, Nr 141, poz. 700, Nr 147, poz. 713; z 1996 r. Nr 41, poz. 177 i Nr 45, poz. 199; z 1997 r. Nr 9, poz. 44, Nr 23, poz. 117, Nr 43, poz. 272, Nr 54, poz. 348, Nr 60, poz. 369, Nr 75, poz. 471, Nr 88, poz. 554, Nr 96, poz. 591, Nr 98, poz. 602 i Nr 106, poz. 677)	457
13. Komunikat Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 lutego 1992 r. w sprawie koncesji na dokonywanie przenoszenia zapisu dźwięku lub dźwięku i obrazu na taśmy, płyty, kasety, wideopłyty i wideokasety (Dz. Urz. MKiSz Nr 1, poz. 2)	461
Rozdział III. Kultura i sztuka w prawie dewizowym	464
14. Ustawa z dnia 2 grudnia 1994 r. – prawo dewizowe (Dz. U. Nr 136, poz. 703; zm.: Dz. U. z 1995 r. Nr 132, poz. 641; z 1996 r. Nr 106, poz. 496; z 1997 r. Nr 71, poz. 449)	464