

Spis treści

Wprowadzenie	5
I. Zaskakująca żywotność romantyzmu	29
II. <i>Świadomość statystycznego człowieka epoki. Wobec Nowej Fali</i>	103
III. <i>Głos to jest echo innych głosów i patrzenia. Sommer i Zadura</i>	173
IV. Poezja nieustabilizowanej tożsamości. Bohdan Zadura	215
Zakończenie	291
Nota bibliograficzna	295
Wybrana bibliografia	297
The New Polish Poetry in Relation to its Predecessors. A Relational Reading	317
Indeks nazwisk	321
Od redakcji	329