

# Inhaltsverzeichnis

1	Vorwort	7
2	Einführung	9
2.1	Inhalt und Ziel dieser Arbeit	9
2.1.1	Überlegungen zu einer Briefedition	9
2.1.2	Forschungsstand	13
2.1.3	Zum Inhalt der Briefe	16
2.2	Bedeutung für Biografie und Werk	19
2.2.1	„Mich interessiert alles was Sie betrifft“ – Erste Begegnung und Beginn des Briefwechsels	19
2.2.2	„Es ist, glaube ich, überhaupt vieles im Aufbruch“ – Am Vorabend des Zweiten Weltkriegs	31
2.2.3	„Polen gefällt mir diesmal gar nicht“ – Post aus Polen	36
2.2.4	„Sie werden doch nicht 15000 Stück gedruckt haben!“ – <i>Mars im Widder</i>	43
2.2.5	„Ich vertrage diese Stadt sehr schlecht“ – In Berlin bei der Heeresfilmstelle	56
2.2.6	„... und das danke ich Dir“ – Trennung und Ende des Briefwechsels	65
2.2.7	Exkurs: Von Hasen und Juden – Überlegungen zu einer Metapher	71
3	Briefe	81
3.1	Briefe 1938	81
3.2	Briefe 1939	94
3.3	Briefe 1940	120
3.4	Briefe 1941	139
3.5	Briefe 1942	180
3.6	Briefe 1943	216
3.7	Briefe 1945	217
3.8	Undatierte Briefe	218
4	Kommentar	219
5	Editorische Notiz	331

6	Maria Charlotte Sweceny: Versuch eines Porträts . . . . .	335
6.1	Vorbemerkung . . . . .	335
6.2	„Der geborene Verleger“: Markus Stein, der Großvater .	339
6.2.1	Lehrer in Böhmen . . . . .	339
6.2.2	In die Hauptstadt . . . . .	341
6.2.3	Konversion zum Protestantismus . . . . .	343
6.2.4	Vom Geschäftsführer zum Teilhaber . . . . .	350
6.3	„Rastlose Pflichterfüllung“: Richard Stein, der Vater .	355
6.3.1	Dragoner, Jurist und Geschäftsmann . . . . .	355
6.3.2	Ehe mit Frieda Klinkhardt . . . . .	356
6.3.3	Exkurs: Auftraggeber von Adolf Loos . . . . .	359
6.3.4	Der Erste Weltkrieg . . . . .	361
6.3.5	Paula, Emma, Helene und Erwin Stein . . . . .	364
6.4	Die Geschwister . . . . .	372
6.4.1	Robert Stein . . . . .	372
6.4.2	Walter Stein . . . . .	375
6.4.3	Edith Stein (verh. Hilscher) . . . . .	377
6.5	Nach dem „Anschluss“ . . . . .	378
6.6	Maria Charlotte Stein (verh. Sweceny) . . . . .	382
6.6.1	Eine Kindheit in der Wiener Moderne . . . . .	382
6.6.2	Ehe und Leben im Hochhaus . . . . .	385
6.6.3	Hochrotherd: Refugium im Wienerwald . . . . .	391
6.6.4	Ende eines Experiments . . . . .	394
7	Verwendete Literatur . . . . .	401
7.1	Unveröffentlichte Quellen . . . . .	401
7.2	Primärliteratur Alexander Lernet-Holenia . . . . .	405
7.3	Primärliteratur anderer Autoren . . . . .	406
7.4	Sekundärliteratur zu Alexander Lernet-Holenia . . . . .	408
7.5	Weitere Sekundärliteratur . . . . .	415
7.6	Nachschlagewerke, Lexika etc. . . . .	423
8	Anhang . . . . .	425
8.1	Abbildungen . . . . .	425
8.2	Abkürzungen . . . . .	445
8.3	Register . . . . .	446
8.3.1	Namensregister . . . . .	446
8.3.2	Ortsregister . . . . .	456
8.3.3	Werkregister . . . . .	460