

SPIS TREŚCI

Zuzanna Ładyga, Justyna Włodarczyk	
WSTĘP.....	7
Justyna Włodarczyk	
RASA, KLASA, PŁEĆ, GATUNEK? METODOLOGIE W ANIMAL STUDIES ..	23
Iwona Gralewicz-Wolny	
„UBYLIŚMY ZWIERZĘTOM. / KTO UBĘDZIE NAM”.	
POSTHUMANIZM WISŁAWY SZYMBORSKIEJ	55
Dariusz Gzyra	
SPECIESISM, VEGANISM, CARNISM...	
LUKI LEKSYKALNE JAKO LUKI ETYCZNE	73
Agnieszka Kotwasińska	
ŻYCIE NA PRZEMIAŁ W <i>HANNIBALU</i> .	
NEKROPOLITYCZNA PRODUKCJA MĘSKOŚCI.....	109
Joanna Mąkowska	
KORPOR(E)ALNA MATERIALNOŚĆ I NOMADYCZNA	
PODMIOTOWOŚĆ WEDŁUG ROSI BRAIDOTTI	138
Grzegorz Czemieli	
TAJEMNICZY ŚWIAT PRZEDMIOTÓW.	
AUTONOMIA RZECZYWISTOŚCI W SPEKULATYWNYM REALIZMIE	
GRAHAMA HARMANA I POWOJENNEJ POEZJI POLSKIEJ	156
Jagoda Dolińska	
SIECI RELACJI A SIĘŁA OPISU —	
KŁOPOTY POSTHUMANISTYCZNEGO JĘZYKA	191
Julia Fiedorczuk, Maciej Rosiński	
METAFORY W KAŻDYM ŻYCIU: FENOMENOLOGIA,	
BIOSEMIOTYKA, POEZJA	211

Justyna Tymieniecka-Suchanek

„PSIE ŻYCIE” OLEGA KULIKA, CZYLI O ZACIERANIU
WSZELKICH GRANIC MIĘDZYGATUNKOWYCH 241

Karolina Słotwińska

BERNARD STIEGLER: WYNALAZEK CZŁOWIEKA,
CZYLI FILOZOFIA WOBEC WSPÓŁCZESNOŚCI 260

MARTA WERBANOWSKA

HIPERZMYŚŁOWY CYBORG WE WSZECHŚWIECIE.
O POSTHUMANIZMIE W POEZJI TRACY K. SMITH 285

BIOGRAMY 326

INDEKS OSÓB 330