

## WSTĘP

## PODZIĘKOWANIA

## ROZDZIAŁ I. EWOLUCJA INFLUENCER MARKETINGU

|                                                                 |           |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.1. Znaczenie wpływowości                                      | 6         |
| 1.2. Grupy kształtujące wpływowość                              | 12        |
| 1.3. Cechy wpływowości                                          | 19        |
| 1.4. Wpływowość a manipulacja                                   | 22        |
| 1.5. Plemiona internetowe                                       | 27        |
| 1.6. Tożsamość cyfrowa                                          | 39        |
| 1.7. Bańki informacyjne                                         | 47        |
| 1.8. Kluczowe definicje influencer marketingu                   | 54        |
| 1.9. Influencer jako przedsiębiorca                             | 60        |
| 1.10. Istota influencer marketingu                              | 65        |
| 1.11. Marketing influencerów w perspektywie nauki               | 69        |
| <b>ROZDZIAŁ II. ELEMENTY STRATEGICZNE INFLUENCER MARKETINGU</b> | <b>83</b> |
| 2.1. Ekonomia twórców                                           | 86        |
| 2.2. Wartość rynku influencer marketingu                        | 96        |
| 2.3. Influencer jako ekonomista rynku                           | 104       |
| 2.4. Siła i znaczenie relacji paraspółecznych                   | 125       |

|                                                                |            |
|----------------------------------------------------------------|------------|
| 2.5. Strategie współpracy marek z influencerami                | 136        |
| 2.6. Strategia komunikacji ze społecznością                    | 150        |
| 2.7. Influencer jako marka 5.0.                                | 163        |
| 2.8. Marka osobista jako klucz do sukcesu influencera          | 183        |
| 2.9. Archetypy marek osobistych influencerów                   | 216        |
| <b>RODZIAŁ III. TAKTYKI INFLUENCER MARKETINGU</b>              | <b>235</b> |
| 3.1. Wpływ influencerów na młode generacje                     | 236        |
| 3.2. Budowanie zaangażowania z odbiorcami                      | 242        |
| 3.3. Kształtowanie formatów treści                             | 267        |
| 3.4. Współpraca influencerów z markami                         | 293        |
| 3.5. Wpływ na zachowania zakupowe                              | 314        |
| 3.6. Zakupy pod wpływem influencerów w Polsce – wyniki badania | 341        |
| 3.7. Efektywność i skuteczność influencer marketingu           | 344        |
| 3.8. Polscy influencerzy                                       | 366        |
| 3.9. Kontrowersje i kryzysy influencerów                       | 381        |
| 3.10. Patoinfluencing                                          | 415        |
| 3.11. Prawne aspekty influencer marketingu                     | 435        |
| <b>ROZDZIAŁ IV. PRZYSZŁOŚĆ INFLUENCER MARKETINGU</b>           | <b>443</b> |
| 4.1. <i>Homo datae</i> w świecie AI                            | 446        |
| 4.2. Influencerzy cyfrowi                                      | 455        |
| 4.3. Influencerzy i media                                      | 471        |
| 4.4. Szósta władza                                             | 487        |
| 4.5. Trendy i kształtowanie przyszłości                        | 491        |
| <b>ZAKOŃCZENIE</b>                                             | <b>505</b> |
| <b>O AUTORZE</b>                                               | <b>513</b> |
| <b>DODATEK A. ROZWÓJ INFLUENCER MARKETINGU</b>                 | <b>515</b> |
| <b>DODATEK B. ASPEKTY PRAWNE INFLUENCER MARKETINGU</b>         | <b>529</b> |
| <b>DODATEK C. LEKSYKON INFLUENCER MARKETINGU</b>               | <b>533</b> |
| <b>BIBLIOGRAFIA</b>                                            | <b>565</b> |