

Spis treści

Wstęp do przekładu polskiego	7
Rozdział pierwszy	
Geneza tajwańskich zwyczajów ludowych	11
I. Folklor a zwyczaje ludowe Tajwanu	11
II. Mieszkańcy Tajwanu	11
III. Kontakty z innymi kulturami	13
IV. Formowanie się zwyczajów ludowych Tajwanu	13
Rozdział drugi	
Zwyczaje w życiu codziennym	17
I. Zwyczaje kulinarne	17
II. Stroje i fryzury	25
III. Domostwa	35
Rozdział trzeci	
Obyczaje społeczne	43
I. Typy rodzin	43
II. System tworzenia nazwisk	48
III. Zwyczaje nadawania imion	57
IV. Tajwańskie nazwy geograficzne	68
Rozdział czwarty	
Obrzędy związane z życiem człowieka	87
I. Zwyczaje związane z narodzinami i pierwszą rocznicą urodzin dziecka	87
II. Obrzędy inicjacji	95
III. Zwyczaje weselne	98
IV. Zwyczaje funeralne	105
Rozdział piąty	
Święta kalendarzowe	111
I. Święto Wiosny (<i>Chunjie</i>) i Święto Lampionów (<i>Yuanxiao</i>)	111
II. <i>Qingmingjie</i> , czyli Zaduszki	115

III. Święto <i>Duanwu</i> , czyli święto Qu Yuana	118
IV. <i>Qixi</i> , czyli Spotkanie Wolarza i Tkaczki oraz <i>Zhongyuan</i> , czyli Pełnia Księżyca Połowy Roku	123
V. Święto Środka Jesieni (15 VIII) oraz Święto <i>Chongyang</i> (9 IX)	128
VI. Święto Zrównania Zimowego (<i>Dongzhi</i>) oraz Sylwester (<i>Chuxi</i>)	132
Rozdział szósty	
Sztuka ludowa	139
I. Rzemiosło artystyczne	139
II. Ludowa sztuka teatralna	146
Bibliografia	157
Indeks	159