

Spis treści

Uwagi wstępne	5
Rozdział I. Geneza, periodyzacja i ogólna charakterystyka poszczególnych rodzajów pisma neogotyckiego	13
Rozdział II. Pismo humanistyczne. Powstanie i rozwój	26
Rozdział III. Działalność nauczycieli pisma na Śląsku	29
Rozdział IV. Majuskuły w kursywie neogotyckiej. Ogólna charakterystyka	35
Rozdział V. Ewolucja graficzna form szczegółowych pisma neogotyckiego — liter, ligatur i innych kompozycji międzyliterowych — od początku XVI do połowy XX w.	37
Rozdział VI. System abrewiacyjny	56
Rozdział VII. Technika odczytywania i opis pisma neogotyckiego. Techniczne uwarunkowania czytelności tego pisma	61
Bibliografia	63
Die Evolution der neugotischen Schrift in Schlesien — XVI—XX Jhts.	
Zusammenfassung	70
Tablice 1—73	74

UNIwersytet Wrocławski

Resortowy Program Badań Podstawowych RP III 36
„Przeobrażenia społeczne i narodowe na Śląsku”

KAZIMIERZ BOBOWSKI

Ewolucja pisma neogotyckiego na Śląsku od początku XVI do połowy XX wieku



WROCLAW-WARSZAWA