

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział I Miłosz wobec Conrada w <i>Traktacie moralnym</i> (1948)	17
1. <i>Traktat moralny</i> w świetle utworów Conrada	18
2. Analiza <i>Traktatu moralnego</i>	34
Rozdział II Conrad w <i>Traktacie poetyckim</i> (1957) z autokomentarzem Miłosza (2001)	61
1. Okoliczności powstania <i>Traktatu poetyckiego</i> i odniesienie do Conrada	62
2. Treść i tło historyczno-literackie <i>Traktatu poetyckiego</i>	63
3. Analiza <i>Traktatu poetyckiego</i>	66
Rozdział III Conrad w esejach Miłosza z lat 1956–1959	107
Rozdział IV <i>Apollo Nałęcz Korzeniowski</i> (1956)	113
Rozdział V <i>Joseph Conrad in Polish Eyes</i> (1957)	157
Rozdział VI <i>Stereotyp u Conrada</i> (1957)	165
Rozdział VII <i>Rosja (Rodzinna Europa, 1959)</i>	173
Bibliografia dzieł cytowanych	201
Indeks nazwisk	213
Summary	219