

Spis treści

Wprowadzenie	7
Specyfika działalności instytucji kultury	7
Formy prowadzenia działalności kulturalnej	9
Podstawy prawne prowadzenia działalności kulturalnej	12
Rozdział 1. Kierownicy instytucji kultury	15
Kadra kierownicza – osoby zarządzające	15
Jednoosobowa reprezentacja przez dyrektora	15
Stanowisko zastępcy dyrektora w jednostce kulturalnej	16
Zatrudnienie głównego księgowego	17
Powołanie i odwołanie dyrektora instytucji kultury	18
Okres powołania na stanowisko dyrektora w instytucjach kultury	18
Ponowny wybór na stanowisko	19
Czy rozpięcie konkursu jest obligatoryjne	19
Treść ogłoszenia konkursowego	20
Zasady powoływania członków komisji	22
Powołanie dyrektora wbrew wskazaniom komisji konkursowej	23
Procedura działania komisji i ogłoszenie wyników	24
Opinie i zgody poprzedzające dokonanie naboru	24
Konsekwencje nieważności aktu powołania	25
Dyrektor samorządowej instytucji kultury – kto dokonuje wobec niego czynności pracowniczych	26
Składniki wynagrodzenia a treść aktu powołania	27
Jednoczesne zatrudnienie w dwóch jednostkach organizacyjnych	28
Charakter umowy z dyrektorem instytucji kultury	29
Uzasadnienie odwołania ze stanowiska	30
Powierzenie zarządzania instytucją kultury	31
Okres trwania i zakres umowy o zarządzanie instytucją kultury	32
Rozdział 2. Zasady zatrudniania pracowników instytucji kultury	33
Podstawy zatrudniania pracowników instytucji kultury	33
Zasady zatrudniania w miejskim ośrodku kultury	33

Forma zatrudnienia głównego księgowego	34
Umowa cywilnoprawna jako forma zatrudnienia	34
Zatrudnienie dodatkowe i oddelegowanie do instytucji kultury	36
Podjmowanie dodatkowego zatrudnienia przez pracowników instytucji artystycznych	36
Oddelegowanie pracownika samorządowego do instytucji kultury	37
Wymagania kwalifikacyjne	38
Sposób określenia wymogów kwalifikacyjnych dla bibliotekarzy	38
Rozdział 3. Czas pracy w instytucjach kultury	39
Okresy rozliczeniowe i ich przedłużanie	39
Celowość przedłużenia okresu rozliczeniowego w instytucjach kultury	39
Dłuższy okres rozliczeniowy – przesłanki zastosowania	41
Procedura wprowadzania dłuższego okresu rozliczeniowego	41
Dłuższy okres rozliczeniowy tylko dla części pracowników	44
Określenie momentu początkowego okresu rozliczeniowego	44
Ustalanie rozkładów czasu pracy	45
Tworzenie harmonogramów przy przedłużonym okresie rozliczeniowym	45
Modyfikacja rozkładu czasu pracy	46
Systemy czasu pracy	47
Prawo do wynagrodzenia za czas przerwy w przerywanym systemie czasu pracy	47
System równoważny dla pracowników instytucji kultury	48
Łączenie systemów czasu pracy – system mieszany	49
Rekompensowanie pracy nadliczbowej	51
Rekompensowanie dodatkowej pracy w okresie rozliczeniowym	51
Termin zrekompensowania pracy sobotniej	52
Rekompensata pracy wykonywanej w niedzielę	53
Rozdział 4. Wynagradzanie pracowników instytucji kultury	55
Podstawy prawne regulujące zasady wynagradzania pracowników instytucji kultury	55
Wprowadzenie zakładowych zasad wynagradzania pracowników	56
Uzgodnienie treści regulaminu wynagradzania z organizacjami związkowymi	57
Samodzielne ustalenie treści regulaminu	58
Ogłoszenie regulaminu	58

Składniki wynagrodzenia	59
Służba zastępcza jako okres zaliczany przy ustalaniu prawa do dodatku stażowego	59
Dodatek specjalny a wynagrodzenie za godziny nadliczbowe	61
Dochodzenie zwrotu nienależnie wypłaconego składnika	62
Dodatek za zwiększone obowiązki w podstawie nagrody jubileuszowej	62
Nagroda jubileuszowa pracownika księgowości w instytucji kultury	64
Uwzględnianie okresów zatrudnienia za granicą	65
Dodatkowe wynagrodzenie za używanie przedmiotów osobistych	66
Wynagrodzenie za reżyserię	67
Złożenie wniosku i przyznanie nagrody rocznej	68
Przekształcenie formy organizacyjnej biblioteki – czy pracownicy zachowają prawo do trzynastki	70
Rozdział 5. Nagrody i stypendia	72
Ramy prawne przyznawania nagród i stypendiów	72
Nagrody w dziedzinie kultury i sztuki	73
Możliwość scedowania uprawnień w zakresie przyznawania nagród na inny podmiot	73
Powołanie komisji konkursowej z głosem doradczym	74
Stypendia	75
Dodatkowe stypendium pobierane przez studenta	75
Stypendium pracownika samorządowego z tytułu działalności artystycznej	75
Rozdział 6. Wybór aktów prawnych	77
Ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej	77
Rozporządzenie Ministra Kultury w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury	99
Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie wynagradzania pracowników instytucji kultury	102
Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie warunków i trybu przyznawania dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury	107