

Spis rzeczy

Wprowadzenie	5
Mozart i Salieri	17
Preludia	19
Główna przesłanka	28
Pierwotny impuls	34
Improwizator	42
Salieri lat dwudziestych	49
Dwie strony tego samego procesu	61
Tajemna wolność	68
Brudnopisy	75
Fragmenty Trzeciej Księgi Wspomnień	83
Ojciec	85
Rodzina	93
Dziewczynki i chłopiec	96
Trzy reportaże	99
Z gębą pełną kłopotów	101
Ptasi profesor	105
Kukielki	108
Komentarz	131
Aneks. Listy Nadzieжды Mandelsztam	149
Listy do Osipa Mandelsztama	151
Listy do Ryszarda Przybylskiego	162
Opis fotografii	187

Nie bez znaczenia dla powstania tej książki
jest przyjaźń, jaka łączyła Ryszarda Przybylskiego
z Nadieżdą Mandelsztam.

Do komentarza Przybylskiego przedostały się jego
osobiste wspomnienia o ludziach,
których poznał w czasach swoich podróży do Rosji.

Dlatego książka ta ma dwoje autorów:
jest tomem prozy Nadieжды Mandelsztam,
na który nakłada się żywy głos egzegety,
pamięć tego, co Ryszardowi Przybylskiemu
przekazała i czego nauczyła go
autorka *Mozarta i Saliergo*.

Książka została wzbogacona o niepublikowane
wcześniej listy i zdjęcia.