

Spis treści

Wstęp	9
Grażyna Stachówna Curesy z miłością. <i>Obcy wśród nas</i> Sidneya Lumeta	11
Andrzej Pitrus Kabała jako klucz. <i>Sezon na słówka</i> Davida Siegela i Scotta McGehee	29
Artur Piskorz <i>To jest Ameryka!</i> Życie między światami. <i>Ulica</i> Hester Joan Micklin Silver	39
Olga Katafiasz <i>Dni w chorobie. Kupiec wenecki</i> Michaela Radforda	53
Michał Oleszczyk <i>Caar gidu! bonim. Skrzypek na dachu</i> Normana Jewisona	77
Roman Włodek <i>Singer po hollywoodzku. Jen!t</i> Barbry Streisand	95
Tadeusz Szczepański <i>„Może jestem Żydem”. Obrazy Żydów w twórczości Ingmara Bergmana</i> – <i>Ku mojemu przerażeniu, Persona, Hańba, Dotyk, Jajo węża,</i> <i>Z życia marionetek, Fanny i Aleksander</i>	119
Daria Mazur <i>Paradoks i topika judajska. Austeria</i> Jerzego Kawalerowicza	145

Kamila Żyto O twórczej mocy odwiecznych stereotypów. <i>Zazdrość i medycyna</i> Janusza Majewskiego	169
Ewelina Nurczyńska-Fidelska W poszukiwaniu Dawidka. <i>Weiser</i> Wojciecha Marczewskiego	187
Alicja Helman Etruskowie dwudziestego wieku. <i>Ogród rodziny Finzi-Continich</i> Vittorio De Siki	201
Natasza Korczarowska Mechanizm kreowania „tożsamości żydowskiej”. <i>Pogrzeb kartofla</i> Jana Jakuba Kolskiego	223
Joanna Wojnicka Los Jefima Magazanika w radzieckim kinie. <i>Komisarz Aleksandra Askoldowa</i>	237
Mariusz Guzek W małym miasteczku Państwa Słowackiego. <i>Sklep przy głównej ulicy</i> Jána Kadára i Elmara Klosa	257
Magdalena Saryusz-Wolska Trudna historia kobiet z Rosenstrasse. <i>Rosenstrasse</i> Margarethe von Trotty	271
Joanna Preizner Problemy z tożsamością. <i>Kropla słońca</i> Istvána Szabó	293