

Spis treści

Tom 1.

Kobiety, strumienie, ciała, historia

Uwaga wstępna 11

Dopisek 14

Rozdział 1: Mężczyźni i kobiety

Siedem małżeństw 17 / O epoce i charakterze omawianego materiału 33 / Tradycja biograficzna 41 / Wymarsze 42 / Narzeczone 45 / Odrealnienie 50 / Nie dotykać! 51 / Wizje 56 / Usuwanie plamy 59 / Formy obrony 63 / To, co kochają żołnierze 65 / Uwaga na marginesie *à propos* homoseksualizmu i dalszego wywodu 66 / To, co kochają żołnierze (ciąg dalszy) 70 / Kobieta jako agresor 75 / Baby z karabinem. Kobieta kastrująca 82 / Czerwona pielęgniarzka 92 / Zamek Sythen, nawiedzony mitem 96 / Hrabina z zamku Sythen. Biała Pielęgniarka 102 / Matki 111 / Siostry 118 / Małżeństwo. Siostry towarzyszy 132 / The Lady with the light 134 / Dygresja o rzeczywistości proletariackiej. 147 / Ataki na kobiety 179 / Morderstwo na tle seksualnym 189 / Tymczasowy rezultat 208

Rozdział 2: Strumienie, ciała, historia

Stany skupienia wewnętrzności 235

Czerwona powódź 235 / Ulica krwi 241 / Wrzenie 242 / Pękająca ziemia. Lawa 244 / Odparcie czerwonych strumieni 249

Prądy 253

To, co płynie... 253 / Bardzo wczesna historia: człekinini wychodzi z wody 292 / Terytorium pragnienia zwane kobietą 297

Powstanie pancerza chroniącego przed kobietami 304

Wczesna historia mieszczaństwa: znoszenie granic/ograniczanie świata i ciał 304 / Znoszenie granic/ograniczanie w okolicach roku 1500: szeroki ocean i Bóg w sercu 309 / Monogamizacja 313 / Centralizacja i „biała kobieta”. Geometryzacja ciał 318 / Solo z akompaniamentem: sokół i meduza albo „niech się stanie Ja” 321 / Kilka podstawowych rysów reterytorializacji na kobiecie/obrazie kobiety 326 / „Jedyna” i wątpliwość co do istoty rzeczywistości. Dwustronny pancerz 329 / Seksualizacja mieszczańskiej kobiety w XVII i XVIII wieku 336 / Redukcja kobiety do waginy i jej powiększenie do postaci morza wszystkich mórz 351 / Niemiecki klasycyzm: „nowa moralność” jako nowy desant na wybrzeża kobiety-natury i kobiety-maszyny 355 / Wejście w wiek XIX: kryształowa fala – kobieta ukryta. Od wody do krwi 364 / Uwaga końcowa 367

Niektóre aspekty sztucznego podtrzymywania braku w relacji między płciami 369

Uwaga wstępna 369 / Ciało kobiet jako przedmiot „nowej moralności” 370 / Pewna forma ofiary z kobiet 373 / Nakaz kazirodztwa 378 / Morze w kobiecie. Ucieczka przed podwójnym wiązaniem zakazu/nakazu kazirodztwa 385 / Strumienie miłości w liryce proletariackiej – uzupełniający dodatek 387

Mieszanie się ciał na ich obrzeżach 391

Brud 391 / Szlam 393 / Bagno 395 / Maź 399 / Breja 400 / „Z tyłu” 400 / Gówno 401 / „Na własnym ciecie” 403 / Deszcz 404 / Obrona przed bagnem, mazią i breją 407 / Podsumowanie: republika/rewolucja/wojna 411

Ciało jako brud 414

Tama i rzeka – rytuał masowych parad 434

Przypisy 443

Do ilustracji 495

Tom 2.

Męskie ciała. Przyczynek do psychoanalizy białego terroru

Rozdział 3: Masa i jej przeciwieństwa

Masa jako ucieleśnienie jednostkowej nieświadomości 503 / Kiła 507 / Wnętrze: obcość jako „pracłowiek” 519 / Masa w rzeczywistości 524 / Kobiety na czele 526 / Niesamowici 533 / Niemoc i odcieleśnienie. Rozpad w masie 538 / Masa a kultura – „Indywidualizm na wysokościach” 541 / Kultura i wojsko 558 / Niezwyciężony 567 / Masa a rasa 569 / Naród 574 / Lud 587 / Całość 592 / Dygresja: seksualizacja języka 599 / Zwiastun Rzeszy 601 / Przemówienie 608 / Oczy 620

Rozdział 4 Męskie ciała i „biały terror”

Seksualność i dryl 635

Transformacja ciał w szkole kadetów 635 / Oddział jako maszyna scalająca 644 / Scalona część. „Postać ze stali” 650 / Uwaga na temat instancji Ja 654 / Omdlenie 655 / Absorpcja pragnienia seksualnego 659 / „Pruski socjalizm” 662

Walka i ciało 665

Szybkość i eksplozja. Kontakt z „obiektem” 665 / Gdzie toczy się wojna? 677 / Ciało żołnierza, urządzenie techniczne a faszystowska estetyka 685

„Ja” męczyzny-żołnierza 694

Pancerz we fragmentach 694 / „Ja” a mechanizmy zachowawcze 698 / Rozpad „Ja” i praca 711

O wszystkim, co związane z Ja nie-do-końca-narodzonego 737

Faszyzm i rodzina 737 / Regresja 739 / Zdolność do analizy 745 / Świadomość 746 / Pamięć 746 / Mieć coś w ręku 748 / Kim jesteś? 750 / Położnictwo 752 / „Agresywna natura” człowieka 753 / Stosy trupów 753

Biały terror jako metoda samoograniczenia/samozachowania 755

Trzy formy tożsamości postrzeżeniowej dzięki zjednoczeniu z „niezróżnicowanym obiektem popędu” 755 / Czerń biel czerwień 766 / Bicie 774 / Rytuał bicia jako spektakl 779

Homoseksualizm a biały terror 787

Homoseksualizm a sadyzm/masochizm 788 / Pragnienie homoseksualne 792 / Kontrowersja 794 / *The Overt Homosexual* Socaridesa 797 / Stosunek analny jako akt służący przetrwaniu 799 / Homoseksualizm w szkole kadetów 800 / Regulowana gra w zamianę płci 809 / Męska atrakcyjność jako fenomen społeczny 813 / Freud i historia 816 / Aspekty homoseksualne i antyhomoseksualne w walce o władzę 817 / *Double double bind* 819 / Rozszarpywanie 820

Zakończenie 826

Uwaga wstępna 826 / Od wewnątrz 828 / Pokój 863

Przypisy 897

Mały dodatek do tomu I 949

Literatura 951

Do ilustracji 967

Ostatnia strona 971