

Inhalt

Vorbemerkung	7
<i>Die luziden Labyrinthe der Bourgeoisie Zum Begriff der Macht bei Michel Foucault</i>	11
<i>Bilderverbot Adnoten zur Anthropologie bei Adorno</i>	44
<i>Monopolisierung und Automation Zum produktiven Grund der Postmoderne</i>	69
<i>Leistung ist kein Prinzip Zu einem vergessenen Jubiläum</i>	113
<i>Die Sprache der Puppen oder: Die Angst vor dem Widerspruch</i>	132
<i>Der Schrecken der Wahrnehmung</i>	143
<i>Dialektik und Erosion Spekulativer Versuch zur Beantwortung der Frage, warum es einen „Wertewandel“ gibt</i>	161
<i>Der Blick und die Dialektik der Anerkennung Geschichtsphilosophischer Kommentar zur Phänomenologie der Fremdexistenz bei Husserl, Hegel und Sartre</i>	196
<i>Verschönerung der Theorie? Von einem neuerdings erhobenen kitschigen Ton in der Philosophie</i>	216
<i>Zerebrale Sinnlichkeit und die Agnostik der Formen</i>	239
<i>Geist und Zeitgeist oder: Das Subjekt als Revenant</i>	255

<i>Lob der Niedertracht</i>	274
<i>Entbergung und Konstruktion</i> Statt eines Nachworts	294
Textnachweise	309