

haltsverzeichnis

ICHE UND SCHRIFTLICHE HVERWENDUNG

zählen und freies Gestalten 6

- 1 Von Erlebnissen und Erfahrungen erzählen 6
- 2 Erzählen nach Vorgaben 9
- 3 Freies Gestalten 12

schreiben 17

- 1 Menschen beschreiben 17
- 2 Vorgänge beschreiben 20

ormieren und Berichten 23

- 1 Nonverbale Information 23
- 2 Gespräch und Tratsch im Chatroom 24
- 3 Der Bericht 26
- 4 Die Inhaltsangabe 32
- 5 Excerpt und Kurzfassung 35

ferieren 38

- 1 Die Vorbereitung 38
- 2 Recherchieren im Internet 38
- 3 Die Gliederung 42
- 4 Freie Darbietung eines Referats 43
- 5 Übungen 45
- 6 Bewertung des Referats 47

umentieren 48

- 1 Die Diskussion 48
- 2 Die Definition 51
- 3 Das Streitgespräch 53
- 4 Das Rollenspiel 54

mentieren 55

- 1 Erklärung des Wortes „Kommentar“ 55
- 2 Bericht und Kommentar 55
- 3 Bad News are Good News 56
- 4 Wer regiert die Welt? 57
- 5 Franz Kafka, Kleine Fabel 58

LT DER MASSENMEDIEN

gemeine Kennzeichen 60

- 1 Arten der Massenmedien 60
- 2 Einige Merkmale der Massenmedien 60

e Tageszeitung 61

- 1 Merkmale einer Zeitung 61
- 2 Inhalte einer Zeitung 62
- 3 Marktanteile der Tageszeitungen 63
- 4 Vom Ereignis zum Presseartikel 63

3 Die Online-Zeitung 65

- 3.1 Online oder Print? 65
- 3.2 Recherche in den Online-Zeitungssarchivs 66
- 3.3 Personalisierte News 66

4 Zeitschriften 67

5 Der Hörfunk 68

- 5.1 Die Organisation 68
- 5.2 Wirkungsmöglichkeiten des Hörfunks 69
- 5.3 Für den Hörfunk bearbeitet 69

6 Das Fernsehen 73

- 6.1 Der Fernsehkonsum 73
- 6.2 Musik-TV 74
- 6.3 Die unendlichen Fernsehserien 75

7 Der Film 76

- 7.1 Zeit- und Raumerlebnis im Film 76
- 7.2 Schnitt und Montage 77
- 7.3 Möglichkeiten der Kameraführung 79
- 7.4 Arten von Filmen 81
- 7.5 Über Filme sprechen 82
- 7.6 Musikvideos 83

8 www. @ & „Netikette“ 84

- 8.1 „World Wide Web“ 84
- 8.2 E-Mail 84
- 8.3 Netikette 85

SPRACHBETRACHTUNG UND SPRACHÜBUNG

1 Der Text 88

- 1.1 Kennzeichen eines Textes 88
- 1.2 Wortbedeutung 90
- 1.3 Die Metapher und der Vergleich 92
- 1.4 Stilfiguren 93

2 Der einfache Satz 95

- 2.1 Bau des Aussagesatzes 95
- 2.2 Das Vorfeld 96
- 2.3 Die Stellen im Nachfeld 97
- 2.4 Die verbale Klammer 98

3 Die Hauptsatzreihe 100

- 3.1 Reihen von Sätzen 100
- 3.2 Arten der Hauptsatzreihe 101

4 Das Satzgefüge 103

- 4.1 Teilsätze eines Satzgefüges 103
- 4.2 Attributsätze (Beifügesätze) 104
- 4.3 Gliedsätze 105

4.4 Satzwertige Infinitivgruppen 106	4.3 e – ä 166
4.5 Satzwertige Partizipialgruppen 107	4.4 seid – seit 167
4.6 Die richtige Konjunktion bei Gliedsätzen 108	4.5 end-/end – ent- 167
5 Die Beifügung (Das Attribut) 110	4.6 tot – Tod 168
5.1 Beifügungen erkennen 110	4.7 d – dt 169
5.2 Das Adjektiv und das Partizip als Beifügung zum Nomen 111	4.8 th und ph/f in Fremdwörtern 170
5.3 Das Nomen als Beifügung 112	4.9 cks – gs – ks – chs – x 171
5.4 Die Apposition (Der Beisatz) 113	
5.5 Attribut- oder Beifügesätze 115	
6 Die Wortarten 117	5 Groß- und Kleinschreibung 172
6.1 Die Abwandlung (Konjugation) des Verbs 117	5.1 Abgeleitete Nomen 173
6.2 Die Zeitformen (Das Tempussystem) 118	5.2 Nominal gebrauchte Infinitive 173
6.3 Der Konjunktiv in der indirekten Rede 120	5.3 Nominal gebrauchte Adjektive und Partizipien 174
6.4 Aktiv und Passiv 122	5.4 Nomen in Verbindung mit Verben 175
6.5 Das Nomen (Das Substantiv) 124	5.5 Zeitangaben 177
6.6 Das Adjektiv (Das Eigenschaftswort) 127	5.6 Ableitungen auf -er und -isch 178
6.7 Begleiter und Stellvertreter des Nomens 128	5.7 Anredefürwörter – Höflichkeitsformen 179
6.8 Partikeln 129	
Zusammenfassung der Sprachlehre 131	

RECHTSCHREIBUNG UND BEISTRICHSETZUNG

1 Einfacher und doppelter Konsonant 140	7 Die Beistrichsetzung 187
1.1 Doppelkonsonant nach kurzem Vokal 141	7.1 Der Beistrich bei Aufzählungen 187
1.2 Doppelkonsonanten in Fremdwörtern 142	7.2 Der Beistrich vor Konjunktionen 188
1.3 Einfacher Konsonant in Fremdwörtern 144	7.3 Der Beistrich bei der Apposition 189
1.4 z, zz und tz in deutschen und fremden Wörtern 145	7.4 Der Beistrich zwischen Hauptsätzen 190
1.5 k, kk und ck in deutschen und fremden Wörtern 146	7.5 Der Beistrich vor „und“/„oder“ 191
2 Die s-Schreibung 148	7.6 Der Beistrich zwischen Hauptsatz und untergeordnetem Satz 193
2.1 Der stimmhafte s-Laut 148	7.7 Der Beistrich bei Attributsätzen 194
2.2 Der stimmlose s-Laut 149	7.8 Der Beistrich bei Gliedsätzen 194
2.3 Wörter auf -nis, -is, -us 151	7.9 Der Beistrich bei Nennformgruppen 195
2.4 das – dass 152	
3 Die Dehnung 154	Zusammenfassungen 197
3.1 Langes a 155	1. Die Groß- und Kleinschreibung 197
3.2 Langes ä 156	2. Die Getrennt- und Zusammenschreibung 198
3.3 Langes e 157	3. Die wichtigsten Beistrichregeln 199
3.4 Langes i 158	
3.5 Langes o 160	
3.6 eu in Fremdwörtern 161	
3.7 Langes u 162	
3.7 Langes ü 163	
4 Schreibung gleicher und ähnlicher Laute 165	SPRACHE DER WIRTSCHAFT
4.1 ai – ei 165	1 Die Bedeutung von Fachausdrücken 200
4.2 äu – eu 165	2 Feine Unterschiede in der Bedeutung von Schreibung 205
	3 Der Fachwortschatz der Wirtschaft 206
	Lösungen 227
	Sachregister 228
	Autoren- und Textverzeichnis 231
	Bildquellenverzeichnis 232