

SPIS TREŚCI

<i>Wstęp: Dwutysiącletnie założenie</i>	11
1. W poszukiwaniu „znaków szczególnych” emocji	19
2. Emocje są konstruowane	49
3. Mit uniwersalnych emocji	71
4. Pochodzenie uczuć	89
5. Pojęcia, cele i słowa	125
6. Jak mózg tworzy emocje	159
7. Emocje jako rzeczywistość społeczna	179
8. Nowe spojrzenie na naturę ludzką	209
9. Panowanie nad emocjami	237
10. Emocja a choroba	267
11. Emocja a prawo	293
12. Czy warczący pies jest zły?	335
13. Od mózgu do umysłu – nowa granica	367
<i>Podziękowania</i>	385
<i>Załącznik A: Podstawy anatomii mózgu</i>	397
<i>Załącznik B: Suplement do rozdziału 2</i>	403
<i>Załącznik C: Suplement do rozdziału 3</i>	405
<i>Załącznik D: Dowody na kaskadę pojęcia</i>	407
<i>Bibliografia</i>	419
<i>Przypisy</i>	467
<i>Spis rycin</i>	513