

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

I. TROPEM ŚLĄSKICH LEGEND

JOLANTA ŁUGOWSKA

Podania i legendy dawnego Wrocławia — sposób istnienia i współczesne modele lektury	15
--	----

EWA GRZĘDA

Ślęza i okolice Sobótki we współczesnym subregionalnym piśmiennictwie dla dzieci i młodzieży w kontekście lokalnego ruchu turystycznego i wydawniczego	29
---	----

II. ABECADŁO GÓRNEGO ŚLĄSKA

KRYSTYNA KOSSAKOWSKA-JAROSZ

Zasady pozaszkolnego kształcenia i wychowania w programie dziewiętnastowiecz- nych górnośląskich orędowników rodzimej kultury	51
--	----

MAŁGORZATA ŁOBOZ

Abecadło dla starych i młodych. Edukacyjne przesłanie „Głosu św. Franciszka” (1908–1939)	87
---	----

KATARZYNA TAŁUĆ

Polskojęzyczna prasa dla dzieci i młodzieży na Śląsku w okresie międzywojennym ..	109
---	-----

III. ŚLĄSKIE DOŚWIADCZENIA FORMACYJNE I KULTURY PAMIĘCI

KRYSTYNA HESKA-KWAŚNIEWICZ

<i>Ludzie są dobrzy</i> . Gustaw Morcinek o dzieciach i dla dzieci	137
--	-----

ELŻBIETA RYBICKA

Lotniczka. O <i>Maryśce ze Śląska</i> Marii Wardasówny	161
--	-----

KRZYSZTOF KŁOSOWICZ

Między Śląskiem i Austrią — Mira Lobe (1913–1995)	183
---	-----

ANGELA BAJOREK

Heiduczek i Janosch — zabrzańscy autorzy literatury dziecięcej. Topografie emotywne	201
--	-----

DOROTA SADOWSKA

Wojenne dzieciństwo na Śląsku 1939–1945 — analiza wybranych wspomnień polskich Ślązaków 215

RYSZARD WAKSMUND

Śląskie dzieciństwo w świetle literatury wspomnieniowej 279

EDWARD BIAŁEK, KATARZYNA NOWAKOWSKA

Literackie (i nie tylko) podróże w krainę dzieciństwa. Wolfgang Bittner, Ernst Günther Bleisch, Ernst Josef Krzywon, Dagmar von Mutius i Monika Taubitz z misją pojednania na Śląsku 295

IV. REGION JAKO PRZESTRZEŃ ZMIAN

MAŁGORZATA MIKOŁAJCZAK

„Kraj lat dziecinnych” na ziemi lubuskiej. O *Szyldicie* pisanym antyką Janusza Olczaka i *Mniejszej epopei* Marka Jurgońskiego 319

MARTA RATAJCZAK

Topos Robinsona oraz poetyka miejsca w śląskiej trylogii dla młodzieży Ludwika Świeżawskiego *Sadyba Robinsona (Leśna przygoda)*, *Zaginiona dziewczyna* oraz *Ze słońcem na tarczy* 333

JUSTYNA SZUMAŃSKA

Heterotopie dzieciństwa na przykładzie dolnośląskiej prozy po 1989 roku 351

ANNA GEMRA

Życie i śmierć w „obcym mieście”. Marka Krajewskiego obrazy (z) Wrocławia 367

JUSTYNA ZAJĄC

Spotkania z historią: Polacy i Niemcy na Ziemiach Odzyskanych w utworze Magdaleny Zarębskiej *Projekt Breslau* 395

ILONA COPIK

Dojrzewanie w przestrzeni zmiany — o prozie inicjacyjnej Adama Zagajewskiego, Juliana Kornhausera i Petera (Piotra) Lachmanna 415

DOROTA MICHUŁKA

Dorastanie w „banalnej rzeczywistości” śląskich prowincji — powieści Anny Cieplak jako przykład literatury zaangażowanej 435