

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
Einleitung .....	8
Burgenland .....	10
Kärnten .....	18
Niederösterreich .....	38
Oberösterreich .....	57
Salzburg .....	79
Steiermark .....	96
Tirol .....	119
Vorarlberg .....	137
Wien .....	149
Register der Institutionen .....	237
Ortsregister .....	244

## Vorwort

Im kulturellen Erbe Österreichs liegt auch ein großer Teil des Kapitals des Kulturlandes Österreich. Das Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur sieht daher eine wesentliche Aufgabe darin, dieses Erbe zu erhalten und mit den Mitteln des multimedialen Informationszeitalters zu präsentieren.

Archive, Bibliotheken, Museen, Informations- und Dokumentationseinrichtungen aller Art – kurz: die „Gedächtnisinstitutionen“ – sind einerseits Bewahrer der Kultur und des Wissens eines Landes, andererseits eröffnen sie eine Fülle von Quellen und Informationen. Daher zählt der Zugang zum kulturellen Erbe für alle Bürgerinnen und Bürger zu den Hauptzielen der österreichischen wie der europäischen Informationspolitik. Neben der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem Kulturerbe kommt aber auch dem Aspekt der Vermittlung für die Jugend besondere Bedeutung zu. Gerade die jungen Menschen müssen ihre eigenen geistig-kulturellen Wurzeln kennen lernen, um selber Zukunft zu haben.

Es freut mich daher ganz besonders, dass in der Publikation „InfoNet-AUSTRIA – Thema Kunst“ die regionale und thematische Vielfalt österreichischer Kunst und Kultur so anschaulich vermittelt wird. Dafür danke ich allen, die am Konzept der Broschüre und an seiner inhaltlichen und grafischen Umsetzung mitgewirkt haben, sehr herzlich.

Den Lesern dieser Publikation und den Benützern der Datenbank InfoNet-AUSTRIA wünsche ich viele Anregungen für ihre eigene Auseinandersetzung mit der österreichischen Kultur.



Elisabeth Gehrler  
Bundesministerin für Bildung, Wissenschaft und Kultur