

SPIIS TREŚCI

I. W stronę prawdy ...	6
II. W stronę „końca wieku” ...	20
III. W stronę „sztuki teatru” ...	34
IV. W stronę MChAT-u ...	48
V. Awangarda rosyjska ...	64
VI. Reforma niemiecka ...	80
VII. Okolice teatru ...	94
VIII. Reforma francuska ...	100
IX. Pół wieku w Polsce ...	116
X. Teatr czasu wojny ...	144
XI. Dwadzieścia lat po wojnie (1945–1965) ...	154
XII. W Polsce dwadzieścia lat po wojnie (1945–1965) ...	166
XIII. Sezon kontrkultury ...	184
XIV. Lekcje mistrzowskie ...	194
XV. Świetność polskiego teatru ...	206
XVI. Koniec tysiąclecia ...	240
Bibliografia ...	249
Spis ilustracji ...	258
Indeks nazwisk ...	264