

## SPIS TREŚCI

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Wprowadzenie . . . . .                                                                | 5   |
| I. PROBLEM I ŹRÓDŁA . . . . .                                                         | 9   |
| (1) Problem . . . . .                                                                 | 9   |
| (2) Ksenofont . . . . .                                                               | 19  |
| (3) Platon . . . . .                                                                  | 37  |
| (4) Arystoteles . . . . .                                                             | 43  |
| (5) Komedia . . . . .                                                                 | 48  |
| Uwagi do dwóch wydań <i>Chmur</i> . . . . .                                           | 67  |
| II. ŻYCIE I CHARAKTER . . . . .                                                       | 71  |
| (1) Życie . . . . .                                                                   | 71  |
| (2) Wygląd i cechy ogólne . . . . .                                                   | 82  |
| (3) Stosunek do seksu i miłości . . . . .                                             | 87  |
| (4) Wpływ na innych . . . . .                                                         | 95  |
| (5) Boski znak: Sokrates i irracjonalne . . . . .                                     | 100 |
| (6) Sokrates i delficka odpowiedź . . . . .                                           | 104 |
| (7) Służba bogu . . . . .                                                             | 107 |
| (8) Poglądy polityczne . . . . .                                                      | 108 |
| Uwaga dodatkowa: Niektóre opinie na temat<br>poglądów politycznych Sokratesa. . . . . | 114 |
| III. FILOZOFICZNE ZNACZENIE . . . . .                                                 | 119 |
| (1) „ <i>Philosophia de caelo devocata</i> ” . . . . .                                | 119 |
| (2) Indukcja i definicja . . . . .                                                    | 129 |
| (3) Doniosłość indukcji i definicji dla etycznych<br>celów Sokratesa . . . . .        | 135 |
| (4) Natura Sokratejskiej definicji . . . . .                                          | 143 |
| (5) Niewiedza Sokratesa . . . . .                                                     | 149 |
| (6) Cnota jest wiedzą . . . . .                                                       | 158 |
| (7) Wszelkie złe postępowanie jest niedobrowolne:<br>Sokrates deterministą? . . . . . | 170 |

|                                                                                  |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| (8) Dobro i pożytek . . . . .                                                    | 173 |
| (9) Samowiedza i „troska o duszę” . . . . .                                      | 179 |
| (10) Religijne przekonania Sokratesa:<br>czy dusza jest nieśmiertelna? . . . . . | 186 |
| (11) Dziedzictwo Sokratesa . . . . .                                             | 200 |
| (12) Bezpośredni następcy Sokratesa . . . . .                                    | 204 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| Bibliografia . . . . . | 227 |
| Indeks osób . . . . .  | 239 |
| Indeks pojęć . . . . . | 243 |