

Spis treści

Podziękowania ■ 6

Wprowadzenie ■ 7

Powrót do dokumentu źródłowego ■ 65

Album Stroopa ■ 66

Dekonstrukcja nazistowskiej opowieści ■ 76

 Sekwencja pierwsza: wprowadzenie ■ 77

 Druga sekwencja: właściwa „bitwa” ■ 84

 Fotografia małego chłopca podnoszącego ręce ■ 87

Album Stroopa w procesie norymberskim ■ 103

Z jednego kultu w drugi ■ 113

Konkurencja bohaterów ■ 114

Pierwsze rysy na micie bojowników ■ 127

Nieodparcie cudowne ocalenie... i narodziny świeckiej ikony ■ 138

Społeczne, kulturowe i polityczne warunki narodzin

uniwersalnego obrazu ofiary ■ 159

Epoka bohaterskich baranów ■ 160

Dziecko pozwalające zapanować nad „imperium traumatyzmu”? ■ 166

Dlaczego nie dziewczynka? ■ 169

Dziecko z getta jako wzorzec ofiary ■ 173

 Paryż 1997 ■ 173

 Bliski Wschód ■ 174

 Floryda ■ 180

Powrót do platońskiej jaskini? ■ 185

Przypisy ■ 207

Bibliografia ■ 236

Indeks osób ■ 249

Nota o ilustracjach ■ 254