

Zawiera m.in.:

CIELEMEĆKA, O.: Poza ludzkim i nieludzkim. O nowym kształcie wspólnoty;

CZAKON, D.: Problem metody w filozoficznej hermeneutyce Hansa-Georga Gadamera;

DROHOMIRECKJ, A.: Pomiędzy aurą a zjawiskiem. Uwagi o pozorze estetycznym w myśli Theodora W. Adorna ;

GRZYB, A.: Transcendentalna pragmatyka Karla-Otto Apla jako źródło ostatecznego uzasadnienia etyki;

JAKSENDER, A.Z.: Akt estetyczny jako doświadczenie realnego. Studium malarstwa Marka Rothko;

KOSTYRA, M.: "Wielka Odmowa" Narcyza-Orfeusza. Cynizm neofreudowskiej psychoanalizy rewizjonistycznej;

LINEK, A.: Samorozwój według Beaty Szymańskiej;

SZKLARSKA, A.: Etyka nurtu non-violence na przykładzie myśli Mahatmy Gandhiego;

SZKUTNIK, D.: Założenia metodologiczne w podstawach neowitalizmu Hansa Driescha;

ŚNIEGOCKA, B.: Filozofia Gilles'a Deleuze'a. Zarys problematyki.