

Inhalt

Vorwort 11

Ötzi & Co.

Urgeschichte 13

Im ersten Licht der Geschichte

Römerzeit und frühes Mittelalter 17

Wie das Land Tirol entstand

Die Bischöfe als Herren des Landes

und Meinhard II., der Schöpfer Tirols 21

Was der Kleine Mann geleistet hat

Von der Freiheit der Bürger und der Bauern 29

Von Malern und Minnesängern

Kunst und geistig-kulturelles Leben

im frühen und hohen Mittelalter 34

Tirol kommt zu Österreich

Margarethe Maultasch und die Übergabe

des Landes an die Habsburger 38

Selbständig im Zentrum des Reichs

Von Friedl mit der leeren Tasche bis Kaiser Maximilian 46

Seit wann haben die Tiroler demokratische Rechte?

Vom „Großen Freiheitsbrief“ zum Landtag 56

Des Kaisers Schatzkammer

Wirtschaftsblüte im 15. und 16. Jahrhundert 62

Die Kunst nach allen Seiten offen
Meisterwerke der Gotik auf einer Basis
von hohem Niveau 68

Um Freiheit und Gerechtigkeit
Der Bauernkrieg von 1525, Michael Gaismair
und sein Reformprogramm 79

Wieder unter eigenen Landesfürsten
Religiöser Eifer, prunkvolle Feste 87

Der „Boarische Rummel“
und die Degradierung Tirols
Das Kriegsjahr 1703 • Die „Gefürstete Grafschaft“
wird Provinz • Reformen unter Maria Theresia und
Joseph II. 98

Wie nur sein Brot verdienen?
Die Wirtschaft im 17. und 18. Jahrhundert 105

Im Hochgefühl des Barock
Kunst und Volkskultur von 1650 bis 1800 •
Die Universität und Peter Anich 111

Im Gottesbund gegen die Feinde
1796: Die Freiheitskämpfe beginnen • Wer war
das Mädchen von Spinges? 120

Warum die Tiroler nicht Bayern sein wollten ...
Der Anschluss an Bayern und die Gründe
für die Erhebung von 1809 126

„Werft sie den Berg hinab ...“
Die Vertreibung der Besatzung,
die Kämpfe am Bergisel und Hofers Regiment 132

Den Siegern ausgeliefert
Hofers Versagen und das Ende,
Strafgerichte und Dreiteilung des Landes 143

Politik und Kultur zwischen Polizei und Zensur
Enttäuschung über Österreich • Vormärz
und Biedermeier (1814–1848) 149

Die Südgrenze verteidigen
Eine Verfassung für ein Jahr und
die Kriege von 1848, 1859 und 1866 155

Endlich mehr Demokratie
Kuriensystem, Kulturmampf und
das Entstehen der demokratischen Parteien 159

Mit dem Dampfross kommen die Fremden
Die großen Verkehrsbauten und der Beginn
des modernen Tourismus 165

Fabriken im Bauernland
Krise der Landwirtschaft und deren Überwindung •
Neuerungen im Gewerbe, Konjunkturaufschwung
und Pioniere der Technik 173

Neue Wege in stürmischer Zeit
Das Tiroler Kultur- und Geistesleben
in den Jahrzehnten um 1900 181

Das „unerlöste“ Welschtirol
Der Nationalitätenstreit in Alt-Tirol
und der italienische Irredentismus 186

Der Krieg in Fels und Eis
Tirol im Ersten Weltkrieg, Zusammenbruch
und Waffenstillstand 190

Wie es zur Zerreißung Tirols kam
Die Gründung der Republik Österreich
und das Diktat von Saint Germain 196

Im Trend zum „starken Mann“
Parteienhader, Ständestaat und der „Anschluss“ 202

Kultur zwischen den Kriegen
Architekten von Weltruf • Nobelpreis
für einen Innsbrucker Universitätsprofessor 211

Im Würgegriff des Faschismus
Ein staatliches Italianisierungsprogramm
und der Widerstand der Südtiroler 215

Bleiben oder gehen?
Warum zehntausende Südtiroler
im Zuge der Option die Heimat verließen 224

Unterm Hakenkreuz
Der „Anschluss“ und Gewaltherrschaft
im Gau Tirol-Vorarlberg 1938–1945 230

„Heimatfront“ und Bombenkrieg
Der Krieg erreicht Tirol, später Widerstand
und das Kriegsende 1945 238

**Enttäuschung und neue Gewalt
Herrschaftswechsel und Kriegsende in Südtirol 242**

**Von Paris nach Sigmundskron
Tirol im wiedererstandenen Österreich,
die Verweigerung des Selbstbestimmungsrechts
für Südtirol und das „Pariser Abkommen“ 246**

**Der lange Kampf um die Autonomie
Verhandlungen, die UNO, Anschläge
und das „Paket“ autonomer Rechte 258**

**Auf dem Weg in die Zukunft
Die letzten Jahrzehnte des 20. Jahrhunderts 270**

**Geistesleben und Kultur im Wandel
Ein kurzer Streifzug von der Theologie bis zur Kunst 282**

**Anhang
Zeittafel, Personenregister, Literaturhinweis,
Bildnachweis 295**