

# INHALT

Einleitung .....	9
<i>Regina Schaunig-Baltz-Balzberg (Klagenfurt):</i>	
Musils „Rezept: Organisation“.	
Zur Klagenfurter Nachlaß-Forschung unter Karl Dinklage .....	16
<i>Endre Kiss (Budapest):</i>	
Endre Adys politisch-dichterische Auffassung über	
„Kakanien“ — Kakanien aus der Sicht eines sich	
erneuernden Ungarns innerhalb der Gesamtmonarchie ...	27
<i>Hans-Georg Pott (Düsseldorf):</i>	
Musil und das Problem einer Ethik nach Freud .....	44
<i>Joseph Vogl (München):</i>	
Grenze und Übertretung. Der anthropologische Faktor in	
Robert Musils „Die Verwirrungen des Zöglings Törleß“ ..	60
<i>Kai Allais (Berlin):</i>	
„Geräusche“ — Textlichkeit und Serialität. Musils	
Novelle „Die Versuchung der stillen Veronika“ .....	77
<i>Bettina Kümmerling (Köln):</i>	
„Märchenreize“. Zur Märchenthematik in Musils	
„Mann ohne Eigenschaften“ .....	95
<i>Michael Jakob (Genf):</i>	
Von der „Frau ohne Eigenschaften“ zum „Mann ohne	
Eigenschaften“. Anmerkungen zu „Clarisse“ .....	116
<i>Friedrich Wallner (Wien):</i>	
Das Konzept einer Philosophie als Dichtung und einer	
Dichtung als Philosophie .....	134
<i>Peter C. Pfeiffer (Irvine, USA):</i>	
„Nicht Fisch und nicht Fleisch“. Musils ästhetische	
Reaktion auf den Nationalsozialismus .....	145
<i>Jean-Pierre Cometti (Cannes):</i>	
„Es gibt Geschichte und es gibt Geschichten“ ..	
Mit der Zeit aber geschieht immer dasgleiche“ .....	164

*Monika Meister (Wien):*  
 Schwierige Meisterdenker auf der Bühne. Zum Diskurs  
 der ‚Helden‘ bei Musil und Hofmannsthal ..... 182

*Helmut Lethen (Utrecht):*  
 Eckfenster der Moderne. Wahrnehmungsexperimente bei  
 Musil und E. T. A. Hoffmann ..... 195

*Josef Strutz (Klagenfurt):*  
 ‚Die Welt vom sechsten Schöpfungstag‘.  
 Freuds „Todestrieb“ und Musils „Stilleben“-Konzept .. 230

*Helga Geyer-Ryan (Tilburg):*  
 Redevielfalt als poetisches Prinzip. Bachtin, Brecht,  
 Harrison und das epische Gedicht ..... 244

*Gabriele Mejovšek (Klagenfurt):*  
 Das Modell der „Gestalt“ als Prinzip ‚anfänglichen  
 Denkens‘ bei Musils Versuch der Erstellung eines  
 ‚beweglichen Gleichgewichts‘ ..... 273

Adressen der Mitarbeiter ..... 293