

Vorwort	4
1. Friedrich Dürrenmatt: Leben und Werk	6
1.1 Biografie	6
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	9
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	15
1.3.1 Der Einzelne und die Verantwortung. Anmerkungen zu einigen Figuren Friedrich Dürrenmatts	15
1.3.2 Vom Essen und Trinken - Motivverbindungen	21
1.3.3 Vom Zufall - Motivverbindungen	23
2. Textanalyse und -interpretation	26
2.1 Entstehung und Quellen	26
2.1.1 Zur Entstehung von Dürrenmatts <i>Der Besuch der alten Dame</i>	26
2.1.2 Zur Aufnahme des Dramas (Rezeption)	29
2.1.3 Zur Gattung	30
2.2 Inhaltsangabe	37
2.3 Aufbau	45
2.3.1 Zeit, Ort, Kompositionsstruktur	45
2.3.2 Zum inneren Aufbau des Dramas	52
2.3.3 Das Chorlied	64
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	70
2.4.1 Ill	74
2.4.2 Claire Zachanassian	79
2.4.3 Lehrer/Pfarrer/Bürgermeister/Arzt	84
2.4.4 Ills Familie	87
2.4.5 Pressevertreter	88
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	90
2.6 Stil und Sprache	93
2.7 Interpretationsansätze	99
3. Themen und Aufgaben	106
4. Rezeptionsgeschichte/Materialien	108
Anhang - Grafiken	112
Handlungsvoraussetzungen/Zeit	112
Handlungsverlauf	114
Literatur	116