

Dla Rebeki Bennett, załamanej po rozstaniu z przyjacielem, propozycja napisania biografii baronietowej Tildy Franklin to prawdziwy dar opatrności - może zarobić na życie a jednocześnie oderwać się od ponurych wspomnień.

Początkowo jest jedynie beznamiętą obserwatorką, ale z czasem angażuje się coraz bardziej w badanie tragicznych dziejów Tildy i jej rodziny, przy okazji rozwiązując zagadkę tajemniczego zniknięcia Daraugha Canavana, wielkiej miłości baronowej.

Przeszłość przeplata się z teraźniejszością i coraz wyraźniej rysują się podobieństwa między autorką biografii i jej bohaterką, co umożliwia Rebecce zrozumienie własnych problemów i ostateczne ich pokonanie.