

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Глава I. Система дистанционного обучения и ее основные составляющие

- § 1. Что понимается под дистанционным обучением? 13
- §2. Основные составляющие системы дистанционного
обучения 15
- § 3. Преимущества и недостатки дистанционного
обучения 17

Глава II. Дистанционное обучение иностранным языкам

- § 1. Цели дистанционного обучения иностранным
языкам 19
- § 2. Психолого-педагогические проблемы
дистанционного обучения 21
- § 3. Эффективность дистанционного обучения 22
- § 4. Дидактическая специфика обучения языкам с
использованием электронных средств 24
- § 5. Контроль знаний при дистанционном обучении
иностранному языку 25

5.1. Общие проблемы организации тестов	25
5.2. Тест для проверки грамматических навыков и умений	29
5.3. Тест по аудированию английского текста	32
§ 6. Специалисты, участвующие в создании компьютерных средств обучения	35

Глава III. Методика создания компьютерного учебного курса¹ по иностранному языку

§1. Теоретические методы обучения, используемые при компьютерном обучении	40
§ 2. Основные задачи создания компьютерной обучающей системы	45
2.1. Определение содержания системы и ее состава	45
2.2. Методическая проработка учебного материала отдельного компьютерного курса	49
2.3. Создание обучающего сценария курса	53
2.4. Создание обучающего учебного курса и ее экспериментальная проверка	73
2.5. Создание компьютерной обучающей системы для обучения иностранному языку	75
§ 3 Сценарии компьютерного учебного курса обучения пониманию английского научно-технического текста с помощью компьютера	75
§ 4. Сценарий компьютерного учебного курса „Обучение составлению реферата текста с помощью компьютера”	98
§ 5. Использование мультимедийных средств при создании компьютерных средств обучения	115
5.1. Обучающие возможности мультимедийных средств	115
5.1.1. Особенности восприятия человеком визуальной информации и специфика их использования в обучении	116
5.1.2. Психофизиологические особенности восприятия человеком звуковой информации и их использование для обучения	125

5.2. Создание мультимедийной обучающей системы	
„Жанры французской живописи”	128
5.2.1. Назначение и общая структура системы	128
5.2.2. Принципы отбора картин художников	130
5.2.3. Другие мультимедийные средства, используемые в обучающей системе.....	131
5.2.4. Обучающий учебный курс „Жанровая живопись”	131
5.2.5. Обучающий учебный курс „Морской пейзаж” („Марина”).....	132
5.2.6. Обучающий учебный курс „Пейзаж”	134
5.2.7. Обучающий учебный курс „Бытовой жанр”	135
5.2.8. Обучающий учебный курс „Ню”	135
5.2.9. Обучающий учебный курс „Портрет”	136
5.2.10. Типы упражнений и заданий, используемых в обучающей системе.....	137

Глава IV. Компьютерные средства, используемые при дистанционном обучении иностранным языкам

§ 1. Классификация компьютерных средств обучения.....	142
§ 2. Современные компьютерные средства обучения иностранному языку	144
Заключение	154
Литература	157