

NOMENCLATURE DES MATIÈRES

TRAITÉES DANS CET OUVRAGE.

Pages.

I.	Introduction. — <i>Notions de grammaire historique</i> : Linguistique et philologie. Classification des langues. Origine du français. La Phonétique : le Mot ; la Phrase. <i>Préliminaires</i> : Idée. Jugement. Langage. Langue. Grammaire.	5
II.	Éléments du langage. — Lettres. Syllabes. Mots. Formation et composition des mots. Dérivation. Étymologie. Orthographe d'usage. Signes orthographiques. Signes de ponctuation.	23
III.	Grammaire. — <i>Les neuf parties du discours</i> . Grammaire complète : Règles. Syntaxe. Exceptions. Remarques. .	171
IV.	Analyse. — Les trois analyses : Analyse du mot, de la proposition, de la phrase.	613
V.	Littérature. — Principaux genres de littérature ; prose et poésie. La Rhétorique. Figures de mots. Figures de construction. Figures de pensées	691
VI.	Versification. — Le vers français. La rime. La césure. L'enjambement ; etc. Différentes sortes de vers. Les strophes. Poèmes à forme fixe.	733
VII.	Histoire des littératures. — Littérature : française, grecque, latine, italienne, espagnole, portugaise, anglaise, allemande, russe, scandinave, (danoise, suédoise, norvégienne), arabe, persane, hindoue	743
VIII.	Sujets de rédaction. — Exercices de style : Sujets de narration, descriptions, lettres, etc.	807

~~~~~  
Voir le détail de ces matières à la Table, p. 941.  
~~~~~

AVIS. — *Les dictées non signées contenues dans ce volume sont toutes des compositions originales ou des adaptations de l'auteur. Leur reproduction est interdite.*