

Inhalt

Die Hölle auf Erden	7
7	Wo ist der Anfang, wo das Ende?
9	Warten – auf was?
15	Schwarze Wolken über der Slowakei
17	Unheil kündete sich an
21	Erste Begegnung mit der SS
26	Menschen wurden zu Nummern
30	Kriminelle hatten das Sagen
36	„Arbeit macht frei“
41	Die Gaskammer vor Augen
47	Operation mit dem Küchenmesser
49	„Kanada“
60	Birkenau – ein Begriff des Schreckens
65	Medizinische Experimente an lebenden Menschen
70	Selektion – Mord nach System
82	Neue Hoffnungen
85	Fahrt nach Berlin

„Unternehmen Bernhard“ 89

89	Block 18/19
95	Meine Arbeit: Fälschung jugoslawischer und britischer Banknoten
96	Krankheit bedeutete Hinrichtung
101	Flucht
111	Unterhaltungsabende mit BBC London
118	Geldfälschung – keine Erfindung der Faschisten
125	Agenten verlangten hohen Lohn
134	Sabotage hinterm Stacheldraht
137	Falschgeldherstellung in Sachsenhausen
142	Nebenbei: Briefmarken und Dokumente

- 155 Geiseln im Fälscherblock
 in 161 rei
Dollarsucht
 Bertolt Brecht dazu die Worte, die auch heute noch
Wiedergeburt 169
 169 Fahrt ins Ungewisse
 175 Mordhausen
 181 Des Teufels und seines Dieners Abschied
 184 Wachsende Nervosität
 190 Die Freiheit wartete hinter dem Stacheldraht
 193 Fußmarsch nach Ebensee
 198 Wo ist der Anfang, wo das Ende?
 205 Nachbemerkung

Direktor der Nationalen Akademie für bildende Künste
 und Archäologie mit dem Kultusministerium

- 205 Kritik einer Ausstellung von Bildern des Künstlers
 205 „Kunst“
 205 Bildern — ein Beitrag des Schriftgeistes
 205 Medizinsche Erfahrungen im Leben des Künstlers
 205 Meine Erfahrungen — Mit dem ersten Band
 205 Meine Hollandreise
 205 Espritsucht Berlin

„Untersuchungen über das Gesetz der“ 83

- 83 Block 1878
 83 Meine Arbeiter; Erfahrungen
 83 Insgesamt vierzig und vierzigster Besuchsorten
 83 Kritisches Pedantische Historiographie
 83 Heft
 83 Untersuchungensspende mit BBC London
 83 Gedächtnisspaziergang —
 83 keine Erinnerung der Geschichtswissenschaft
 83 Agieren Verhältnissen Popes Löffel
 83 Spuren der jüdischen Geschichte
 83 Beschreibung in Sachverständiger
 83 Meisterwerke: Briefwechsel und Dokumente