

SPIS TREŚCI

WSTĘP. ONEIRON W KRĘGU LITERATURY	5
1. ORDO EX CHAOS. KOLEKTYW SŁOWA I OBRAZU	15
Powidoki awangardy	17
U źródeł chaosu. Słowo i obraz w <i>Czarnych kartach</i>	45
Bezpretensjonalny i święty kolektyw literacki	85
2. INDYWIDUALNA TWÓRCZOŚĆ LITERACKA ONEIRONAUTÓW	117
Po słowa chodźmy na drugi brzeg. Urszula Broll	119
Jeden wielki kalejdoskop. Andrzej Urbanowicz	141
Tropem Hermesa. Henryk Waniek	173
Symetria snu. Zygmunt Stuchlik	205
Tradycja i awangarda. Antoni Halor	225
3. W ŚWIĘTYM KRĘGU, W DAWNYM KOLE	253
Skreślić niepotrzebne. O Ryszardzie Krynickim	263
Zrobiony przez innych. Jarosław Markiewicz	285
Katowicka Beat Generation. Tadeusz Sławek i jego związki z grupą Oneiron	305
Wyjście w mrok. O Krystynie Broll-Jareckiej	319
ZAKOŃCZENIE. DŁUGIE TRWANIE ONEIRONU	335
Aneks	
Wczesne wiersze Andrzeja Urbanowicza	349
Wybrane wiersze Antoniego Halora z cyklu <i>Nawet teraz</i>	355
Transkrypcje rozmów z oneironautami	359
Przypisy	379
Bibliografia	431
Indeks osób	447
Nota bibliograficzna	453