

AUTORZY KINA AZJATYCKIEGO

II

Pod redakcją
Agnieszki Kamrowskiej

Alicja Helman

Agnieszka Mikrut-Żaczekiewicz

Marcin Krasnowolski

Joanna Aleksandrowicz

Michał Bobrowski

Krzysztof Loska

Jakub Przybyło

Rafał Syska

SPIS TREŚCI

Wstęp __ 7

CHINY

Chen Kaige:
meandry drogi twórczej __ 13

Lou Ye:
szukając tożsamości __ 43

HONGKONG

Tsui Hark:
bezugraniczny żywioł kina __ 85

JAPONIA

Yasujirō Ozu:
poeta codzienności __ 115

Seijun Suzuki:
jaskrawe barwy buntu __ 147

Nagisa Ōshima
i japońska Nowa Fala __ 179

Shion Sono:
adwersarz rzeczywistości __ 201

Shinji Aoyama:
w poszukiwaniu rodziny __ 235

Andrzej Pitrus

Magdalena Bartczak

Katarzyna Gąsior

Jacek Flig

Agnieszka Kamrowska

KOREA POŁUDNIOWA

Kim Ki-duk:
krew i samsara __ 259

Park Chan-wook:
takie piękne szaleństwo __ 287

MONGOLIA

Byambasuren Davaa:
suchy ocean __ 313

TAJWAN

Hou Hsiao-hsien:
widok z oddali __ 327

Ang Lee:
tajwański twórca
światowego kina __ 361