

Jolanta Tambor, Romuald Cudak	
Historia i współczesność Szkoły Języka i Kultury Polskiej Uniwersytetu Śląskiego (jak się zaczęło i jak trwa)	9
Maria Czempka-Wewióra	
Podejścia, metody i techniki w nauczaniu języka polskiego jako obcego na przykładzie Szkoły Języka i Kultury Polskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach	69
Karolina Graboń, Marcin Maciołek	
Katowicka szkoła fonodydaktyki języka polskiego jako obcego	89
Anna Gawryś-Mazurkiewicz, Tomasz Gęsina	
Jak uczyć o literaturze? Przykłady kształcenia literackiego w Szkole Języka i Kultury Polskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach	111
Agnieszka Tambor	
Film jako przedmiot, narzędzie i podmiot w nauczaniu kultury polskiej i języka polskiego jako obcego	127
Anna Gałęziowska-Krzystolik, Maria Wacławek	
Zbliżanie ludzi poprzez język, literaturę i kulturę – o pozalekcyjnych projektach glottodydaktycznych	141

Magdalena Knapik
Wokół roku obrzędowego. Dodatkowe aktywności kulturalne _____159

Magdalena Nowak-Kaczmarek, Paulina Stasiak
Zdalne nauczanie nowym wyzwaniem dla Szkoły Języka i Kultury Polskiej _____173

Aleksandra Achtelek
Kształcenie kadry glottodydaktycznej w Szkole Języka i Kultury Polskiej _____183

Agnieszka Madeja
Certyfikacja znajomości języka polskiego jako obcego na Uniwersytecie Śląskim _____201

Małgorzata Smereczniak
Publikacje powstałe w kręgu Szkoły Języka i Kultury Polskiej Uniwersytetu
Śląskiego w Katowicach _____215

Wioletta Hajduk-Gawron
Łączymy, dyskutujemy, wypracowujemy dobre praktyki – konferencje i semi-
naria organizowane lub współorganizowane przez Szkołę Języka i Kultury
Polskiej Uniwersytetu Śląskiego _____247

Barbara Morcinek-Abramczyk, Kinga Groszewska
My poza granicami i zagranicą u nas. Pracownicy i współpracownicy Szkoły
na zagranicznych lektoratach oraz wizyty goszczonych profesorów
i lektorów w Szkole Języka i Kultury Polskiej _____259

Jolanta Tambor
„Postscriptum Polonistyczne”. Pismo krajowych i zagranicznych polonistów.
Z dodatkami _____277

Romuald Cudak
Literatura polska w świecie – dziedzina badań, konferencje i tomy _____293

Artykuły o tematyce glottodydaktycznej i międzykulturowej oraz poświęcone

literaturze polskiej w świecie opublikowane przez pracowników i współpracowników Szkoły Języka i Kultury Polskiej Uniwersytetu Śląskiego _____305

Zestawienie publikacji powstałych w kręgu Szkoły Języka i Kultury Polskiej
UŚ oraz przy współudziale osób z nią związanych _____339

Notki biograficzne _____349

Summary _____358

Ilustracje _____361

Indeks nazwisk _____397