

SPIS TREŚCI

LIST OF CONTENTS

TEKSTY | TEXTS 7

NOËL CARROLL

Dlaczego horror? 8

Why Horror? 9

BRUNON HOLYST

Zbrodnie w świetle psychologii kryminalistycznej 12

Crime from the Perspective of Criminal Psychology 13

COLIN WILSON

Krótką historią zbrodni na tle seksualnym 22

A Short History of Sex Crime 23

BOGUSŁAW HABRAT

Psychiatria, kreatywność i zbrodnie 66

Psychiatry, Creativity and Crime 67

MARIA ANNA POTOCKA

Człowiek ujawnia się w skrajnościach 80

Man Reveals Himself in the Extremes 81

ARTYŚCI | ARTISTS 93

Źródła prac i ilustracji 205

Source references for works and illustrations 205