

Inhalt

Vorbemerkung 8

1	Heine und seine Zeit 11
1.1	Geschichtlicher Hintergrund 11
1.2	Biografische Skizze: Heinrich Heine als Zeitschriftsteller 16
2	Das »Buch der Lieder« 28
2.1	Zur Einführung 28
2.2	Die Liebesthematik 29
2.3	Das Verhältnis zur Lyriktradition 33
2.4	»Die Grenadiere« 42
2.5	»Donna Clara« 46
2.6	»Ich weiß nicht, was soll es bedeuten 55
2.7	»Mein Herz, mein Herz ist traurig« 60
3	Heine als politischer Lyriker 64
3.1	Die Tendenzpoesie 64
3.2	Heines Zeitgedichte 68
3.2.1	»Der Kaiser von China« 68
3.2.2	»Die schlesischen Weber« 73
3.3	»Deutschland. Ein Wintermärchen« 77
3.3.1	Zur Einführung 77
3.3.2	Zur Form 78
3.3.3	»Ein neues Lied, ein besseres Lied« 80
3.3.4	Themen und Ziele der Satire 83
3.3.5	»Ich bin die Tat von deinem Gedanken« – Von der Macht des Dichters 90
3.3.6	Die Barbarossa-Kapitel – Zerstörung eines deutschen Mythos 91
3.3.7	Ein Blick in die Zukunft Deutschlands 94

**4 Die Leiden des Lazarus und die Fragen Hiobs –
zu einem späten Gedicht Heines 98**

Unterrichtshilfen

- 1 Didaktische Aspekte 105
- 2 Unterrichtsreihen 106
- 3 Unterrichtssequenz für die Sekundarstufe II 107
- 4 Klausurvorschläge 128
- 5 Materialien 130

Anhang 146

- Anmerkungen 146
- Literaturverzeichnis 152
- Zeittafel zu Leben und Werk 157