

SPIS TREŚCI

SŁOWO WSTĘPNE	7
PRAGNAĆA LITERATURA	13
1. „Samorodni”	13
2. „Poezja komiwojażera”	16
3. „Poezja sołtysa”	24
4. „Pragnąca literatura”	27
5. „Droga do poezji”	29
O KONSERWATYWNEJ SATYRZE CHŁOPSKIEJ . . .	36
KULTURA GAZETOWA	46
1. Wieś galicyjska — lata osiemdziesiąte . . .	46
2. Kierunek ideologiczny gazety	50
3. Gazeta — czynnik organizacyjny kultury . . .	59
4. Przodownicy kultury	73
WIERSE PODRÓŻNIKA KSIAŻKOWEGO	106
PISARZ ZWIĄZANEGO JĘZYKA	112
MY TACY PROŚCI WIEJSCY PIEŚNIARZE	121
SZLACHETNY KRUSZEC MOWY	130
JESTEM KASZUBĄ	139
OD CLEVELAND DO LIPNA	142
DROGA STANISŁAWA NĘDZY KUBIŃCA.	146
PIEŚNI PAPUSZY	153
LUDZIE I NIELUDZIE	159
PISARZ KLASY BIEDNIACKIEJ	165
EKONOMIA LITERACKA	177

1. Typ powieści	177
2. Powieść tendencyjna	179
3. Rzeczywistość powieściowa	180
4. Powieść historyczna	181
5. Nadbudowa ideologiczna	182
6. Dramat hodowlany	186
7. Kordian i chamy	187
8. Dokonało się prawdy	189

DWIE LUDOWOŚCI	192
--------------------------	-----

1. Inteligent i robotnik	192
2. Brama na świat	195
3. Walka o światopogląd	201

DAWNA WIEŚ A HISTORIA	212
POEZJA STANISŁAWA CZERNIKA	227
POEZJA JANA BARANOWICZA	223
ZIARNO ŻYCIA	242
POETA JAWOROWEJ BAŚNI	250
CHAŁUPY, NAPRZÓD!	257
WIERNOŚĆ RODZINNEMU MIEJSCU	264
POLA ŚPIEWANE NAJPOŁNIEJ	271
OBRAZY NIEBA I ZIEMI	277
KRZYK ŻAŁU WSI ODCHODZĄCEJ	286
POŚRODKU ŻYWIOŁÓW	303
POETA MŁODOŚCI NIEUSPOKOJONEJ	308
CHŁOPSKI NADREALIZM	317
WAKACJE KLASYCZNE	335
MUZA GRECKA	356
TEŚKNOTA DO „DZIKOŚCI”	364