

Inhalt

1 Zukunft 7

- A Zukunftswünsche und
Zukunftsprognosen 7
- B Ausbildung und Beruf 14
- C Karriere und/oder Familie..... 20
- D Mädchen in Männerberufen..... 25

Literarische Texte

Dagmar Chidolue: „Aber ich werde alles anders machen“
Ann Ladiges: „Blaufrau“
Wiebke Weick: „Im Sommer“

Grammatik

Zukunft
Indirekte Fragen
Nominalisierung

Lerntipps

Fehlersammlung
Notizen machen
Statistiken beschreiben
Gliederung von längeren Texten
Ideen notieren

2 Medien und Technologie..... 27

- A Film und Fernsehen..... 27
- B Bücher 38
- C Computer 43
- D Der Erfinder 48

Literarische Texte

Hermann van Veen: „Und wenn die ganze Erde bebt“
Peter Bichsel: „Der Erfinder“

Grammatik

sein-Passiv
Negation
Zeitangaben mit Präpositionen
läßt sich, ist ... zu, -bar
Umschreibung von Modalverben

Lerntipps

Textsorten erkennen
Liedtexte durch Refrain leichter verstehen
Hauptgedanken von Texten markieren
In der Klasse berichten

3 Sucht und Abhängigkeit 51

- A Drogen und ihre Wirkung 51
- B Suchtverhalten 61
- C Vorbeugen ist besser als Heilen..... 66
- D Abenteuer statt Drogen 71

Literarische Texte

Klaus Kordon: „Die Einbahnstraße“
Miriam Pressler: „Bitterschokolade“
Theater Rote Grütze: „Mutters Geburtstag/
Familienszene“
Margit Schröder: „Angebot statt Nachfrage“

Grammatik

kausale Angaben
Plusquamperfekt
Redewiedergabe (indirekte Rede)
Partizip I und II als Adjektiv
konditionale Angaben
um zu, statt zu, ohne zu

Lerntipps

Textgliederung
Ausdrucksfehler vermeiden
Textinformationen durch Flussdiagramm verdeutlichen

4 Jugendszene	75
A Gruppenstile	75
B Musik	83
C Mode	90
D Soziales Engagement: Entwicklungshilfe	93

Literarische Texte

Pankow: „Er will anders sein“
O. F. Lang: „Warum zeigst du der Welt das Licht?“

Grammatik

Partizipialkonstruktionen
Redewiedergabe (indirekte Rede) in der Vergangenheit

Lerntipps

Notieren mit Abkürzungen
Fremdwörter

5 Natur und Umwelt	95
A Umweltbelastung	95
B Sport und Umwelt	100
C Umweltschutz	104
D Der Weltuntergang	111

Literarische Texte

Franz Hohler: „Der Weltuntergang“

Grammatik

es: obligatorisch, Pronomen, Platzhalter
je ... desto
finale Angaben
Formen der Aufforderung

Lerntipps

Zusammenhänge mit Hilfe von Verweiswörtern
erkennen

6 Ferien, Reisen, Abenteuer	115
A Urlaubsreisen	115
B Ferien in Deutschland	122
C Anders Urlaub machen	125
D Urlaubsbekanntschaften	130

Literarische Texte

Dagmar Chidolue: „Lady Punk“

Grammatik

wohin? und wo?
man und jemand
Modalpartikeln

Anhang: Phonetik zu Lektion 1-6

Lektion 1: Satzakkzent; ei, eu/äu, au	134
Lektion 2: i, u, ü, ö, ä	134
Lektion 3: Wortakkzent; ch	137

Lektion 4: lange und kurze Vokale; ng, nk ..	138
Lektion 5: st, sp, s	140
Lektion 6: r, z	142