

Inhalt

I. Texterläuterungen	5
II. Entstehungsgeschichte	44
1. Entstehungs- und Erscheinungsdatum	44
2. Die Journalfassung	46
III. Stoffliche Anregungen	60
1. Anregungen zur Titelfigur	60
2. Geschichtlicher Hintergrund und Anregungen zum Milieu	64
IV. Dokumente zur Wirkungsgeschichte	67
1. Zeitgenössische Äußerungen	67
2. Urteile aus dem 20. Jahrhundert	73
V. Texte zur Diskussion	79
1. Stifters Vorrede zu den <i>Studien</i>	79
2. Stifters Aufsatz <i>Über Stand und Würde des Schriftstellers</i>	81
3. <i>Brigitta</i> -Interpretationen, zusammengefasst	92
VI. Literaturhinweise	96