

„Balladyna” Juliusza Słowackiego
wybór materiałów dydaktycznych ze zbiorów Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
w Kielcach

Wybór i opracowanie: Marta Boszczyk, Łukasz Kwiecień
Pedagogiczna Biblioteka wojewódzka w Kielcach
Wydział Informacyjno-Bibliograficzny, wrzesień 2020 r.

1. A słowa jak ziarna... : wybór konspektów lekcji języka polskiego w kl. IV-VIII / Elżbieta Gałczyńska, Romuald Jabłoński. – Płock : „Korepetytor”, 1995. – 280, [5] s. ; 24 cm
Zawiera m.in.: „Balladyna” Juliusza Słowackiego jako utwór sceniczny, s. 134-135; Baśń, legenda i realizm w „Balladynie” J. Słowackiego, s. 135-137; „Ach czarowna!” czy „dziwne stworzenie z mgły i galarety!”, s. 136-137; Dwie siostry – Alina i Balladyna, s. 138; Dwie siostry – charakterystyka porównawcza Aliny i Balladyny, s. 138-139; Co wywołuje nasz uśmiech w „Balladynie”?, s. 139-140; Wcielamy się w postacie „Balladyny”, s. 140.
2. Balladyna Juliusza Słowackiego - cykl lekcji / Zuzanna Krótki. W: Język Polski w Szkole Podstawowej. – R. 2, nr 4 (2018/2019), s. 40-77
Scenariusze zajęć dla uczniów klasy VIII szkoły podstawowej.
3. "Balladyna" czy "Donna Balladina"? / Beata Niklewicz. W: Polski w Praktyce. – 2010, nr 4, s. 30-32
Propozycja analizy zagadnień z zakresu muzyki operowej na języku polskim na przykładzie "Balladyny", potraktowanej jako libretto.
4. "Balladyna" i e-maile / Beata Surdej. W: Język Polski w Gimnazjum. – R. 12, nr 1 (2010/2011), s. 68-77
5. „Balladyna” jako odzew na „Pana Tadeusza”. W: Przegląd Humanistyczny. – 1986, nr 3/4, s.71-82
6. "Balladyna" Juliusza Słowackiego : konkurs czytelniczy / Bernardyna Banaś. W: Poradnik Bibliotekarza. – 2020, [nr] 9, s. 39-40
7. „Balladyna” Juliusza Słowackiego w klasie VI / B. Seredyńska. W: Język Polski w Szkole : dla klas IV-VIII. – R. 34, z. 5 (1988/1989), s. 497-505
8. "Balladyna" [Juliusza Słowackiego] w szkole podstawowej. Sprawozdanie z lekcji / Ewa Korulska. W: Ojczyzna Polscyzyzna. – 1996, nr 2, s. 8-11
9. Balladyna trochę inaczej : scenariusz na motywach dramatu Juliusza Słowackiego / Ewa Sobczyńska. Biblioteka w Szkole : czasopismo pracowników bibliotek oświatowych. – 2019, nr 3, s. 31-33
10. „Balladyna” w szkole podstawowej : sprawozdanie z lekcji / Ewa Korulska. W: Ojczyzna – Polscyzyzna. – 1996, nr 2, s. 8-11
Lekcja w klasie VI szkoły podstawowej. Lektura dramatu Juliusza Słowackiego.
11. Cykl lekcji z „Balladyną” Juliusza Słowackiego / Elżbieta Kowalik. W: Lektury gimnazjalne inaczej : literatura polska XVI-XIX wieku / Iwona Chojnacka [et al.]. –

Warszawa : Dr Josef Raabe Sp. Wydawnictwo, 2013. – (Zajrzyj i Znajdź). – S. 100-112

12. Czas na polski : poradnik metodyczny dla nauczycieli : gimnazjum : klasa 2 / Izabela Muszyńska, Joanna Grzymała. – Warszawa : Oficyna Edukacyjna Krzysztof Pazdro, 2006. – (Czas na Polski). – 2006. – 179,1 s. : rys.,tab.; 24 cm + CD
Zawiera m.in.: Dlaczego Balladyna?, s. 72-80; Jaką funkcję pełnią aluzje literackie w Balladynie?, s. 87-91; Spotkanie z Balladyną [Test], s. 160-167.
13. Jak czytać i widzieć „Balladynę” w szkole podstawowej (klasa VI) / E. Kram-Mikoś. W: Język Polski w Szkole : dla klas IV-VIII. – R. 29, z. 4 (1983/1984), s. 78-90
14. Język polski między nami : podręcznik dla klasy trzeciej gimnazjum / Agnieszka Łuczak, Ewa Prylińska, Kamila Krzemieniewska-Kleban. – Gdańsk : Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, 2011. – (Między Nami). – S. 406-407 : Karta pracy Nr 1 – Analiza uczuć i przeżyć bohaterów (J. Słowacki „Balladyna”)
15. Kobieta ambitna czy zbrodniarka? : plan metodyczny lekcji języka polskiego dla klasy III gimnazjum / Anna Chody. W: Wszystko dla Szkoły. – 2006, nr 3, s. 5
Sąd nad Balladyną - bohaterką dramatu Juliusza Słowackiego.
16. Kto czyta, nie błądzi : literatura i kultura : przewodnik dla nauczycieli : gimnazjum 2, język polski / Barbara Matusiak. – Warszawa : „Stentor”, cop. 2000. – S. 21-25 : W teatrze i w kinie
Zawiera: Uwagi wstępne, Siostra siostrę zabija: Tematy, zagadnienia, wartości, Konteksty (Marcin Zaleski Teatr Narodowy w Warszawie, Johann Heinrich Füssli Szatan przyzywający Belzebuba, fotografia przedstawienia Balladyny w Teatrze Polskim z 1965 r., rycina W XIX-wiecznym teatrze, adaptacje), Proponowane tematy lekcji.
17. Lekcje języka polskiego w gimnazjum : scenariusze, rozkład materiału : gimnazjum 2, język polski / Barbara Matusiak. – Warszawa : „Stentor”, [2005]. – 213, [1] s. : rys. ; 24 cm
Zawiera m.in.: Czy sposób wypowiedziania się bohatera literackiego informuje o cechach jego osobowości? – Balladyna Juliusza Słowackiego, s. 35-42; Jak czytać dramat? – Balladyna Juliusza Słowackiego, s. 43-48; Tworzymy komiks – Balladyna Juliusza Słowackiego, s. 49-51.
18. Lektury dla klas 4-8 : próby interpretacji – w wyborze / Marian Gancarczyk. – Bielsko-Biała : Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, 1994. – S. 108-110 : Juliusz Słowacki „Balladyna” (fragment)
Zawiera interpretacje utworów.
19. Lektury gimnazjalne inaczej : literatura polska XVI-XIX wieku / Iwona Chojnacka [et al.]. – Warszawa : Dr Josef Raabe Sp. Wydawnictwo, 2013. – 125 s. ; 30 cm. – (Zajrzyj i Znajdź)
Dotyczy m.in. „Balladyny” J. Słowackiego. Zawiera testy sprawdzające (tekst i zadania).
20. Marzenia o szczęściu czyli o „Balladynie” Juliusza Słowackiego / Anna Kurska. W: Język Polski w Gimnazjum. – R. 3, nr 4 (2001/2002), s. 21-30
21. Metodami aktywnymi o Balladynie / Elżbieta Kukła. – (Wokół integracji). W: Zeszyty Szkolne. – 2001, nr 2, s. 89-92
Pomysły dotyczące wykorzystania metod aktywizujących w pracy w grupie oraz sposobów oceniania

zespołu i jego poszczególnych członków. Prezentacja zajęć przeprowadzonych w klasie VI, które koncentrowały się wokół zagadnień i problemów zawartych w tragedii *Balladyna* J. Słowackiego.

22. „Muzyka Chopina to poezja Słowackiego przełożona na język dźwięków i odwrotnie” – propozycja lekcji integracyjnych w klasie VI / Dorota Gał. W: *Język Polski w Szkole dla Klas 4-6*. – R. 2, nr 1 (2000/2001), s. 95-100
23. Nauka czytania i recytacji w wyższych klasach szkoły podstawowej / Piotr Bąk. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1972. – S. 144-147 : [Inszenizacja sceny „W chacie Wdowy” z „Balladyny” J. Słowackiego]
24. Polonista między Scyllą rutyny i Charybdą zmian / Wiesława Żuchowska. W: *Nowa Polszczyzna*. – 2007, nr 2, s. 3-7
25. Problematyka teatralna „Balladyny” Juliusza Słowackiego / Katarzyna Bartos. W: *Język Polski w Gimnazjum*. – R. 4, nr 4 (2002/2003), s. 17-25
26. Różne style i odmiany języka : (na przykładzie „Balladyny” Juliusza Słowackiego) / Agnieszka Bal. W: *Polonistyka*. – [R.] 63[62], nr 3 (2009), s. 52-57
27. Scenariusze lekcji języka polskiego w klasie VI szkoły podstawowej : propozycja metodyczna / Maria Kubiczek, Barbara Stworowa, Dorota Szulc. – Godziszka : „Cerinwest”, cop. 1998. – 235 s., [1] k. tabl. złoż. : 1 faks., 3 mapy, nuty, rys. ; 21 cm
Zawiera m.in.: „Balladyna” Juliusza Słowackiego – utworem dramatycznym, s. 173-174; Poetyckość i zwyczajność języka „Balladyny” Juliusza Słowackiego, s. 174-176 ; Balladyna i Alina – co to za dziewczyny, s. 176-179 ; Streszczamy akcję Balladyny, s. 179-180 ; Gdybym był reżyserem..., s. 181-182 ; Oglądamy wybrane 126 sceny telewizyjnego przedstawienia „Balladyny” w reżyserii Janusza Wiśniewskiego, s. 182-183.
28. Słowo za słowem : scenariusze lekcji języka polskiego w klasie 4 szkoły podstawowej : przedmiotowy system oceniania z języka polskiego w klasie 4 szkoły podstawowej / Barbara Klimczak, Elżbieta Tomińska, Grażyna Witak-Wcisło, Teresa Zawisza-Chlebowska. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 2003. – S. 94-[95]
: Portret wróżki Goplany słowem malowany – J. Słowacki „Balladyna
29. Świat w słowach i obrazach : język polski 3 : scenariusze lekcji dla klasy trzeciej gimnazjum / Ewa Horwath, Joanna Majchrzak. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 2004. – 192 s. : tab. ; 24 cm
Zawiera m.in.: S. 57-59 : W scenerii baśniowej, w czasie legendarnym... – wędrówka po świecie przedstawionym dramatu Juliusza Słowackiego „Balladyna”, s. 57-59; Kobieta ambitna czy zbrodniarka? Charakterystyka Balladyny, s. 60-61.
30. To lubię! : klasa 1 gimnazjum : podręcznik do języka polskiego : książka nauczyciela : możliwe, konieczne, pożyteczne / [aut.] Maria Jędrychowska [i in.]. – Kraków : Wydawnictwo Edukacyjne, 2001. – S. 195-198 : [J. Słowacki „Balladyna”]
Propozycja przeprowadzenia zajęć w oparciu o „Balladynę” J. Słowackiego (scena IV).
31. Twarz czy maska? Oceniamy postępowanie Balladyny (scenariusz lekcji w klasie VI) / Katarzyna Wrembel. W: *Język Polski w Szkole IV-VI*. – [R.] 11, nr 2 (2009/2010), s. 73-76

32. W rodzinnej Europie : scenariusze lekcji : 3 klasa gimnazjum / Joanna Madej [et al.]. – Kraków : „Znak”, 2001. – (Do Itaki) („Znak” dla Szkoły). – S. 6-7 : Juliusz Słowacki Balladyna, Temat: Błąd Pana Słowackiego, czyli w pogoni za sensacją
33. W Roku Juliusza Słowackiego - Balladyna jako lektura szkolna / Edyta Bukowska. W: Język Polski w Gimnazjum. – [R.] 11, nr 1 (2009/2010), s. 9-24
34. Wrażenia z przedstawienia „Balladyna” : konspekt zajęć z języka polskiego dla klasy VI szkoły podstawowej / Maria Czeszak-Godula. W: Wszystko dla Szkoły. – 2003, nr 10, s. 21-22
35. Zderzenie dwóch światów w utworze Juliusza Słowackiego „Balladyna” : propozycja lekcji języka polskiego dla gimnazjum / Barbara Kalka. W: Wszystko dla Szkoły. – 2002, nr 4, s. 6