

---

## *Inhalt*

Vorwort

9

---

1938–1950

*Magda Schneider: Meine Tochter Romy*

11

---

1949–1953

*Mein Tagebuch: Internat Goldenstein  
bei Salzburg*

33

---

1953–1955

*Mein Tagebuch: Ich filme!*

Wenn der weiße Flieder wieder blüht – Feuerwerk – Mädchenjahre einer  
Königin – Die Deutschmeister – Der letzte Mann – Sissi

49

---

1956–1958

*Ich bin doch gar nicht so naiv*

Sissi, die junge Kaiserin – Kitty und die große Welt – Robinson soll nicht  
sterben – Monpti – Scampolo – Schicksalsjahre einer Kaiserin – Mädchen in  
Uniform

119

---

11. Februar – 5. März 1957

---

*Es waren zu viele Eindrücke*

Reise nach Indien und Ceylon

143

---

13. Januar – 5. Februar 1958

---

*Mein amerikanisches Tagebuch*

Reise nach New York und Hollywood

149

---

1958–1965

---

*Nach all diesen Lügen*

Christine – Die Halbzarte – Ein Engel auf Erden – Die schöne Lügnerin –  
Katja – Die Sendung der Lysistrata – Schade, daß sie eine Dirne ist –  
Boccaccio '70 – Der Kampf auf der Insel – Die Möwe – Der Prozeß – Die  
Sieger – Der Kardinal – Leih mir deinen Mann – Was gibt's Neues, Pussy? –  
Die Hölle – Halb elf in einer Sommernacht

173

---

1965–1967

---

*Mein bürgerlicher Traum*

Schornstein Nr. 4 – Spion zwischen zwei Fronten

229

---

Wolf Albach Retty, 18. 5. 1906–21. 2. 1967

---

*Mein Vater*

243

---

1968–1969

---

*Es hat alles wieder sehr  
gut angefangen*

Otley – Der Swimmingpool – Inzest – Die Dinge des Lebens

249

---

1970–1974

---

*Filmen – das ist für mich das wahre Leben*

Die Geliebte des anderen – Bloomfield – La Califfa – Das Mädchen und der Kommissar – Die Ermordung Trotzki – Ludwig II. – Cesar und Rosalie – Le Train – Nur ein Hauch von Glück – Sommerliebelei – Das wilde Schaf – Trio Infernal – Nachtblende – Die Unschuldigen mit den schmutzigen Händen

265

---

1975–1980

---

*Ich kann nichts im Leben – aber alles  
auf der Leinwand*

Das alte Gewehr – Die Frau am Fenster – Mado – Gruppenbild mit Dame – Eine einfache Geschichte – Blutspur – Die Liebe einer Frau – Der gekaufte Tod – Die Bankiersfrau

293

---

1981

---

*Im Moment bin ich zu kaputt*

Das Verhör – Die zwei Gesichter einer Frau

317

---

1981–1982

---

*Woher kommt die Kraft, die mir hilft weiterzuleben?*

Die Spaziergängerin von Sans-Souci

327

---

*Rollenverzeichnis für Film, Fernsehen und Theater*

339

*Interview*

348