

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Anatol Jan O m e l a n i u k, <i>Rola towarzystw regionalnych na wsi w rozwoju kultury w warunkach samorządności i demokracji</i>	9
Barbara W e b e r, <i>Między zachowawczością a rozwojem (działal- ność ECOVAST-u)</i>	17
Andrzej K a l e t a, <i>Tożsamość kulturowa jako paradygmat odnowy wsi</i>	25
Władysław M i s i a k, <i>Samodzielność kulturowa wsi</i>	35
Jan Władysław R ą c z k a, <i>Walory architektoniczno-krajobrazowe polskiej wsi</i>	45
Hanna M i c h a l a k, Elżbieta R a s z e j a, <i>Rewaloryzacja zespo- łów folwarczno-dworskich Wielkopolski jako element ochrony środo- wiska kulturowego wsi i aktywizacji społeczności lokalnych</i>	55
Władysław P a r y l, <i>Język ogólnopolski i gwary ludowe dawniej i dziś</i>	67
Stanisław D ą b r o w s k i, <i>Wieś jako środowisko polityczne. Prze- szłość, teraźniejszość, wizje prognostyczne</i>	75
Jerzy S e m k ó w, <i>Uwarunkowania aktywności obywatelskiej w śro- dowisku lokalnym</i>	83
Andrzej W ó j t o w i c z, <i>Religijność inicjacji i rekonstrukcji społecz- nych</i>	89
Tadeusz S a m u l a k, <i>Jarmarki i targi jako instytucja gospodarczo- kulturalna wsi (na przykładzie województwa zamojskiego)</i>	97