

SPIS TREŚCI

	Str.
I. Między barokiem a Oświeceniem	5
B. Schmolck — J. Neunherz — L. Pfeiffer — K. H. Bogatsky — J. Krause — E. Liebich — B. Neukirch — G. Günther	
II. Ślascy żwolennicy Gottscheda	19
C. G. Lindner — B. L. Tralles — D. Stoppe — C. G. Stöckel — A. B. Pantke — C. F. Derschau — D. Neumann — G. B. Straube	
III. Nowe tendencje w liryce	30
A. L. Karsch — M. E. Kuh — K. F. Kretschmann — J. J. Kausch — G. S. Bürde — K. F. Sinapius G. L. Fabri — A. W. L. Rahmel	
IV. Mieszczkańska powieść obyczajowa i historyczna drugiej połowy XVIII w.	43
J. T. Hermes — J. G. Schummel — J. J. Kausch — J. W. Fischer — J. R. Raupach — M. Kosmeli — K. F. Benkowitz — K. L. Kahlert — F. Herzberg — G. G. Fülleborn — A. F. Schuster — L. Schwarz — I. A. Fessler	
V. Mieszczkański dramat współczesny i sztuki historyczne	58
S. E. Titzenhofer — S. G. Bürde — K. S. Lessing — C. S. Grüner — C. J. Krebs — I. Wallenrodt — G. Kapf — R. Bahr — C. F. Kahlert — A. H. Herbst — K. F. Benkowitz	
VI. Liryka i epika wierszowana końca XVIII w.	68
I. G. Weichert — G. Cuno — E. G. Menzel — T. H. Stiller — J. E. Antoni — C. Gründler — K. C. T. Heinze — W. V. Neubeck — J. K. F. Manso — A. L. Jungnitz — K. H. Jördens	
VII. Publicystyka, teatr i nauka na Śląsku	74
C. F. Lentner — J. J. Kausch — J. Zerboni — K. K. Streit — G. G. Fülleborn — C. Garve	
Literatura (wybór)	79
Zusammenfassung	81