

zwierciadło

Anna Mieszkowska

MISTRZOWIE KABARETU

MARIAN HEMAR i FRYDERYK JÁROSY

Od Qui pro Quo do Londynu

Opracowanie graficzne
Maryna Wiśniewska

SPIS TREŚCI

9 | WSTĘP

12 | FRYDERYK JÁROSY
Z ROSJI DO BERLINA, Z BERLINA DO WARSZAWY

30 | MARIAN HEMAR
„OD LWOWA DALEKO AŻ STRACH...”

42 | KABARECIARZE W WARSZAWIE
W LATACH 1924–1939

„I NAGLE WOJNA. I LOS ROZDZIELIŁ”
HISTORIA KABARECIARZY W LATACH 1939–1945

130 | MARIAN HEMAR

167 | FRYDERYK JÁROSY

NA EMIGRACJI

200 | FRYDERYK JÁROSY W LATACH 1946–1960

253 | MARIAN HEMAR W LATACH 1946–1972

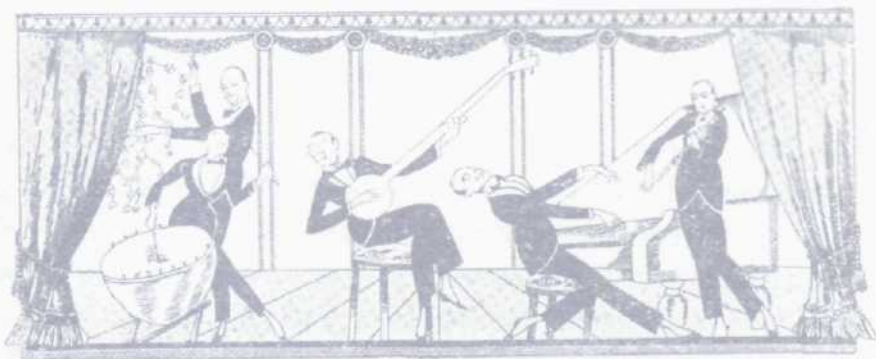
328 | OPOWIEŚĆ O STEFANKU

340 | ZAKOŃCZENIE

NA POŻEGNANIE – DWA SKECZE

345 | DYNAMIT

350 | TROSKLIWA ŻONECZKA



„Czy pani mieszka sama?”
„Gramofon” i „Od A do Z”

354 | PRZYPISY

356 | BIBLIOGRAFIA

359 | PODZIĘKOWANIA

360 | ŹRÓDŁA ILUSTRACJI