

Spis treści

Od autora 5

Panorama literatury dwudziestolecia 7

Część I. Piękna plejada — poezja skamandrycka

W kręgu Skamandra 15

Aby słowo ciałem się stało — poezja Juliana Tuwima 25

Od witalizmu do pesymizmu — poezja Kazimierza Wierzyńskiego 46

Od estetyzmu do klasycyzmu — poezja Jarosława Iwaszkiewicza 53

Trudne brzemie tradycji — poezja Jana Lechonia 65

Różne oblicza tradycji — poezja Antoniego Słonimskiego 74

„Satelici” Skamandra (Kazimiera Iłakowiczówna, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Mieczysław Jastrun, Jerzy Liebert) 82

Część II. „Zmieniła się skóra świata” — awangarda poetycka lat dwudziestych

W kręgu Awangardy Krakowskiej 94

Budowanie świata — poezja Juliana Przybosia 100

W kręgu futuryzmu i Nowej Sztuki 109

„Kreski i futureski” — poezja futurystyczna (Stanisław Młodożeniec, Bruno Jasiński, Tytus Czyżewski) 117

Część III. Różne oblicza tradycji

Klasycyzm i franciszkanizm — poezja Leopolda Staffa 127

Bywalec uroczysk — poezja Bolesława Leśmiana 130

Poezja i czyn — liryka Władysława Broniewskiego 150

Część IV. W kręgu prozy

„Ojczyzna to najpierwszy obowiązek” — „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego 156

Z perspektywy epopei — „Noce i dnie” Marii Dąbrowskiej 166

Wobec miłości, przemijania i śmierci — opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza 178

Powieść psychologiczna (Maria Kuncewiczowa, Michał Choromański) 188

Część V. Poezja katastroficznego niepokoju — liryka lat trzydziestych

- Między arkadią a katastrofą — poezja Józefa Czechowicza 201
Poetyka zagłady — liryka żagarystów (Czesław Miłosz, Jerzy Zagórski, Aleksander Rymkiewicz) 208
Groteska i drwina — poezja Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego 215

Część VI. Proza moralnego niepokoju — powieść w latach trzydziestych

- Obszary człowieczeństwa — „Granica” Zofii Nałkowskiej 232
Wobec formy — „Ferdydurke” Witolda Gombrowicza 238
Magia słowa — proza Brunona Schulza 250

Część VII. W kręgu dramatu

- Oblicza tradycji (Stefan Żeromski, Zofia Nałkowska, Jerzy Szaniawski) 267
W kręgu awangardy — Stanisław Ignacy Witkiewicz 274

Kalendarium 285

Wykaz utworów zamieszczonych w podręczniku 302

Indeks nazwisk 305